DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

Riyad University

RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الرقم   Date .... : التاريخ

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

الرقم ٤٢٩١ ف ٣/٨٩٩

العنوان (كتاب في علم [illegible])

المؤلف لم يعلم المؤلف

تاريخ النسخ [illegible] الهجري

اسم الناسخ

عدد الأوراق ٨ [illegible] ٢٤×١٤ سم

ملاحظات [illegible]

باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط
عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في
قوله تعالى ان انا الا نذير والباقون يحذفون
الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها في الوقف
حمزة والكسائي لم يتسنه بحذف الهاء
في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاء
والباقون بالراء حمزة والكسائي
قال اعلم بوصل الالف وجزم الميم ويبتديان
بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف
في الحالين ورفع الميم على الاخبار حمزة
فصرهن بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر
جزءا وجزء بضم الزاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابن عامر بربوة هنا
وفي المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها
الحرميان اكلها واكله والاكل
حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف

دما الا الا

البزي مثقلا والباقون خاصة مؤنث إلى
يشدد التاء في أوائل الأفعال المستقبلة في البقرة
حال الوصل في إحدى وثلاثين موضعا هنا ولا
تيمموا وفي آل عمران ولا تفرقوا وفي النساء
إن الذين توفاهم وفي المائدة ولا تعاونوا
وفي الأنعام فتفرق بكم وفي الأعراف فإذا هي
تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الأنفال
ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة هل
تربصون وفي هود وإن تولوا فإن تولوا
ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي
النور إذ تلقونه فإن تولوا فإنما وفي الشعراء
على من تنزل الشياطين تنزل وفي الأحزاب
ولا تبرجن ولا أن تبدل بهن وفي
والصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا
تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة
أن تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي نون
والقلم لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى

وفي والليل نارا تلظى وفي القدر من ألف
شهر تنزل وزاد أبو الفرج النجاد القطان المقرئ
عن قراءته على أبي الفتح بن بدهن عن أبي
بكر الزينبي عن أبي ربيعة عن البزي موضعين
في آل عمران ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة
فظلتم تفكهون تشدد التاء فيهما وذلك
قياس قول ابن ربيعة فإن ابتدئ بهذه التاءات
خففن لا غير وإن كان قبلهن حرف مد زيد
في تمكينه والباقون بتخفيف التاء في الباب كله
ابن كثير وورش وحفص فنعما هي
هنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون
وأبو بكر وأبو عمرو بكسر النون وإخفاء حركة
العين ويجوز إسكانها وبذلك ورد النص عنهم
والأول أقيس والباقون بفتح النون وكسر العين
ابن كثير وأبو بكر وأبو عمرو ونكفر بالنون
ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع
والباقون بالنون والجزم عاصم

وابن عامر وحمزة يحسبهم وتحسبون وتحسبن
اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون
بكسرها ابو بكر وحمزة فأذنوا بالمد وكسر
الذال والباقون بالقصر وفتح للذال نافع
ميسرة بضم السين والباقون بفتحها
عاصم وأن تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو ترجعون
فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة من الشهداء ان
أن بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة
فتذكر برفع الراء مشددا وابن كثير
وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون بالنصب
مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب
والباقون بالرفع ابن كثير وابو عمرو
فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون
بكسر الراء وفتح الهاء وبالف بعدها عاصم
وابن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون

بجزمهما حمزة والكسائي وكتابه بالالف
على التوحيد والباقون بغير الف على الجميع
ابو عمرو رسلنا ورسلكم ورسلهم
ورسلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان
السين والباقون بضمها
باب آل عمران اعلم وابن
اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو عهدي الظالمين
سكنها حفص وحمزة فاذكروني اذكركم
فتحها ابن كثير بي لعلهم فتحها ورش
مني انك فتحها نافع وابو عمرو اني
الذي يحيي سكنها حمزة ومنها من المحذوفات
ثلث الداع اذا دعان اثبتهما في
الوصل ورش وابو عمرو والباقون بالحذف واتقون يا اولي الالباب
اثبتها في الوصل ابو عمرو قال
ابو عمرو كذلك افعل في اواخر السور الحذف
قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات
وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك وبالله التوفيق

بلي للطائفة فتحهما نافع وابو جعفر وهشام صح

في الاثبات صح

بلغت قراءة في المجلس الخامس بالجامع النوري
على الشيخ ابي عبد الله المغربي رضي الله عنه

سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي في التورية
بالامالة في جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين
والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك
حمزة والكسائي سيغلبون وتحشرون
بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع
ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر
ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني
من المائدة وهو قوله من اتبع رضوانه والباقون
بكسر الراء الكسائي ان الدين عند
الله الاسلام بفتح الهمزة والباقون بكسرها
حمزة ويقاتلون الذين بالف مع
ضم الياء وكسر التاء من القتال والباقون
بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل
نافع وحفص وحمزة والكسائي الحي
من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون
مخففا

ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان
العين وضم التاء والباقون بفتح العين
واسكان التاء الكوفيون كفلها
بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر
زكريا بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكسا ي
يتركون اعراب زكريا وهمزه هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه
حيث وقع فان لقي همزة حققها ابو بكر وابن
عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزة
والكسائي فناديه الملائكة بالف ممالة والباقون
بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر
ان الله يبشرك بيحيى بكسر الهمزة والباقون
بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف ويبشر بفتح الياء
وضم الشين واسكان الباء مخففا في الاربعة
وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك
وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة

في الاربعة ايضا والباقون بضم الاول وكسر
الشين مشددة في الجميع لن يكفروه قد
ذكر نافع وعاصم ويعلمه الكتاب
بالياء والباقون بالنون نافع اني
اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها
نافع فيكون طائرا هنا وفي المائدة بالف
وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء
والباقون بالنون نافع وابو عمرو و
ها انتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا
وقنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء والباقون
بالمد والهمز والبزي بقصر المد على اصله
قال ابو عمرو وقالون على مذهب ابي عمرو
وقالون وهشام تحتمل ان تكون للتنبيه
وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قنبل
وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب
الكوفيين والبزي وابن ذكوان لا تكون الا

للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز بين
المنفصل والمتصل بحروف المد لم يزد في
تمكين الالف سواء حقق الهمزة بعدها
او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل
بالالف زاد في التمكين سواء ايضا حقق الهمزة
او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل من مذاهبهم
ابن كثير ان يؤتى بالمد على الاستفهام
والباقون بغير مد على الخبر ابو بكر
وابو عمرو وحمزة يؤده اليك ولا يؤده اليك
ونؤته منها في الموضعين وفي النساء نوله
ونصله وفي عسق نؤته منها باسكان الهاء
في السبعة وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها
وكذا روى الحلواني عن هشام في الباب كله
والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان
الكوفيون وابن عامر تعلمون بضم
التاء وفتح العين وكسر اللام مشددا والباقون
بفتح التاء واللام مخففا واسكان العين عاصم

المراد بالمد هنا التسهيل على عادة ابي عمرو الداني

وحمزة وابن عامر ولا يامركم بنصب الراء
والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في
الاختلاس والاسكان حمزة النبيين
لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع
اتيناكم بالنون والالف جمعا والباقون بالتاء
مضمومة موحدا حفص وابو عمرو يبغون بالياء
وحفص واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حج البيت
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة
والكسائي وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بالياء
فيهما جميعا والباقون بالتاء الكوفيون
وابن عامر لا يضركم بضم الضاد وجزم الراء
مع تخفيفها ابن عامر منزلين هنا وفي
العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما والباقون
بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم
مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع
وابن عامر سارعوا بغير واو قبل السين والباقون
بالواو

ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في
الموضعين والقرح بضم القاف في الثلثة
والباقون بفتحها فيها ابن كثير
وكاين حيث وقع بالالف ممدودة بعدها
همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة
بعد الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها
والوقف على النون ثم ذكر الكوفيون
وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف
والتاء والباقون بضم القاف وكسر التاء من
غير الف ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا
مثقلا حيث وقع والباقون مخففا حمزة
والكسائي تغشى طائفة بالتاء والامالة والباقون
بالياء والفتح ابو عمرو كله لله برفع
اللام والباقون بنصبها ابن كثير وحمزة
والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر
متم ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم

المراد بالتقصير الوقف لانه تقبليه للقفف

حفص على الضم في مذهب فبن خالصة في مدن
السورة والباقون بكسر الميم **حفص** خير مما
تجمعون بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير** وابو عمرو
وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين والباقون
بضم الياء وفتح الغين **هشام** لو اطاعونا
ما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها
ابن عامر الذين قتلوا في الحج ثم قتلوا
بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها
هشام من قراءتي على ابن الفتح ولا
تحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء
الكسائي وان الله لا يضيع بكسر
الهمزة والباقون بفتحها **نافع** ولا يحزنك
ليحزنني وليحزن الذين بضم الياء وكسر
الزاء حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا
يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاء فيه والباقون
كذلك في الكل **حمزة** ولا تحسبن الذين
كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما

وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون
بالواو **نافع** وابن عامر افمن اسس بنيانه ح
خير أم من اسس بنيانه بضم الهمزة وكسر السين
ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين
ونصب النون من بنيانه **ابن عامر** ح
وابو بكر وحمزة جرف باسكان الراء والباقون
بضمها **ابن كثير** وحمزة وحفص وهشام ح
والنقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش
بين اللفظين والباقون بالامالة والرابع لكل
كانت لاما من الفعل فجعلت عينا بنيه بالقلب
ابن عامر وحفص وحمزة الا ان تقطع ح
بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون
تذكر **حمزة** وحفص يزيغ قلوب ح
بالياء والباقون بالتاء **حمزة** أولا يرون
بالتاء والباقون بالياء **فيها ياء ان**
معي ابدا سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي معي عدوا
فتحها حفص

سورة يونس
عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الرؤيا
بالفتح وورش بين اللفظين والباقون
بالامالة الكوفيون ابن كثير
لساحر مبين بالالف والباقون لسحر بغير الف
قنبل ضيا وبضيا هنا وفي الانبيا
والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون بيا
مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو
وحفص نفصل الايات بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لقضا اليهم بفتح
القاف والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون
بضم القاف وكسر الضاد وفتح اليا ورفع اللام
قنبل لا ادراكم به بغير الف بعد اللام
وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي
وبذلك اقرأني ابو الفتح الفارسي عنه والباقون
بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام
والنقاش عن الاخفش ادراكم ولا ادراكم حيث
وقع بالفتح وورش بين اللفظين والباقون

بالامالة حمزة والكسائي عما تشركون منا
وفي الموضعين في اول النحل وفي الروم بالتا
في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر ينشركم
في البر والبحر بالنون والشين من النشر
والباقون بالسين والياء من التسيير حفص
متاع الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع
ابن كثير والكسائي قطعا من الليل باسكان
الطاء والباقون بفتحها حمزة
والكسائي هنالك تتلوا بتائين والباقون تبلوا بالتاء
بالباء ابن كثير وورش وابن عامر
امن لا يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال
وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يخفيان
حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان فقال
اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يشم الهاء شيئا
من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص
بفتح اليا وكسر الهاء وحمزة والكسائي بفتح اليا
واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر

كلمات ربك هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلثة
على الجمع والباقون على التوحيد حمزة و
والكسائي ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع الناس
والباقون بفتح النون مشددة ونصب الناس
ويوم يحشرهم كأن لم قد ذكر نافع
به آلآن وآلآن وقد عصيت بنقل اللام من غير همزة والباقون
بإسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل سهل
التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله
آلذكرين وآلله أذن لكم وآلله خير وبه آلسحر
على قراءة أبي عمرو ولم يحققها أحد منهم ولا فصل
بينها وبين التي قبلها بألف لضعفها ولأنها تبدل
في قول أكثر القراء والنحويين يلزمها ابن عامر
خير مما يجمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائي
وما يعزب عن ربك هنا وفي سبأ بكسر الزاي
والباقون بضمها حمزة ولا أصغر من
ذلك ولا أكبر برفع الراء فيهما والباقون بفتحهما
بكل سحار قد ذكر في الأعراف أبو عمرو

به السحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد
على الخبر وروى عبيد الله بن أبي مسلم عن أبيه
وهبيرة عن حفص أنه وقف على قوله أن تبوآ تبويا
بالياء بدلا من الهمزة وقال لنا ابن خواستي عن
أبي طاهر عن الأشناني أنه وقف بالهمز وبذلك قرأت
وبه آخذ ليبينوا قد ذكر ابن ذكوان
ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها
ولا خلاف في تشديد التاء حمزة
والكسائي آمنت أنه بكسر الهمزة والباقون بفتحها
أبو بكر ونجعل الرجس بالنون والباقون
بالياء حفص والكسائي ننج المؤمنين مخففا
والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه
بما رسم في المصاحف بغير ياء على حال رسمه إلا ما
كانت فيه رواية عنهم فإنه يرجع إليها

ياءاتها خمس

لي أن أبدله ··· وإني أخاف فتحهما الحرميان وأبو عمرو
نفسي إن أتبع ··· وربي إنه لحق فتحهما نافع وأبو عمرو و

ان اجري الا على الله منتحها نافع وابن عامر وابو عمرو
وحفص وكذلك حيث وقع وبالله التوفيق

سورة هود عليه السلام

قد ذكرت الر والاسماء قرا ابن كثير وابو عمرو
والكسائي اني لكم نذير بفتح الهمزة والباقون
بكسرها ابو عمرو بادي الراي بهمزة
مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص
وحمزة والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد
الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم
حفص من كل زوجين هنا وفي المؤمنين بتنوين
اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة
والكسائي مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد
تقدم الاختلاف في الراء في باب الامالة عاصم
هنا يا بني اركب بفتح الياء والباقون بكسرها
اركب معنا ويغيض ونبدل ومثاله غيره قد ذكر قبل
الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام
غير صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام

نافع وابن عامر فلا تسالني بفتح اللام وكسر
النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه
بفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون
وتخفيفها نافع والكسائي ومن خزي
يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم
والباقون بكسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفي
الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين
ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف
عوضا منه الكسائي الا بعدا لثمود
بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال
من غير تنوين حمزة والكسائي قال
سلم هنا وفي والذاريات بكسر السين و اسكان اللام والباقون
بعدها ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب
قالت بنصب الباء والباقون برفعها نافع
وابن عامر والكسائي سيء بهم وسيئت باشمام السين
الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقون باخلاص
كسرة السين الحرميان فاسر وان اسر

بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير
وابو عمرو الا امراتك بالرفع والباقون بالنصب
اصلواتك وعلى مكانتكم قد ذكرا حفص
وحمزة والكسائي للذين سعدوا بضم السين والباقون
بفتحها الحرميان وابو بكر وان كلا
باسكان النون والباقون بتشديدها عاصم
وابن عامر وحمزة لما ليوفينهم هنا وفي يس
لما جميع وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم
في الثلثة والباقون بتخفيفها نافع
وحفص واليه يرجع بضم الياء وفتح الجيم
والباقون بفتح الياء وكسر الجيم نافع
وابن عامر وحفص عما تعملون هنا وفي اخر النمل
بالتاء والباقون بالياء

ياآتها ثماني عشرة ياء

اني اخاف واني اخاف اني اعظك اني اعوذ
بك اني اخاف شقاقي ان نصحي ان اردت اني اذا
وابو عمرو عني انه نصحي ان اردت اني اذا
لمن

في ضيفي اليس بفتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكني اراكم
واني اراكم فتحهما نافع والبزي وابو عمرو ان اجري
الا وان اجري الا فتحهما نافع وابن عامر وابو عمرو
وحفص فطرني افلا فتحها نافع والبزي وما توفيقي الا بالله
فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر ارهطي اعز فتحها
الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان

وفيها من المحذوفات ثلث

فلا تسالني اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو ولا
تخزون اثبتها في الوصل ابو عمرو يوم يات اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو والكسائي والله الموفق

سورة يوسف عليه السلام

قرا ابن عامر يا ابت بفتح التاء حيث وقع والباقون
بكسرها وابن كثير وابن عامر يقفان يا ابه
بالهاء وقد ذكرته في باب الوقف حفص يا بني
هنا وفي والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها
ابن كثير اية للسايلين على التوحيد

والباقون على الجمع **نافع** غيابات الجب
في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد
وكلهم قرأ ما لك لا تأمنّا بادغام النون الأولى
في الثانية واشمامها الضم وحقيقة الاشمام في
ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها
فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة
لا تسكن راسا بل يضعف الصوت بها فيفصل
بين المدغم والمدغم فيه كذلك وهذا قول عامة
ائمتنا وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته
في القياس **الكوفيون** ونافع يرتع
ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر
الحرميان العين من يرتع وجزمها الباقون
ورش والكسائي وابو عمرو واذا خفف
الهمزة الذيب بغير همز والباقون بالهمز في الحالين
وحمزة على اصله اذا وقف **الكوفيون**
يا بشراي على وزن فعلى وامال فتحة الراء حمزة
والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء

وقرأ ورش الراء بين اللفظين والباقون باخلاص
فتحها وبذلك يأخذ عامة اهل الأداء في مذهب
ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبغير ذلك قرأت وبذلك ورد
النص عنه من طريق ابي شعيب السوسي عن اليزيدي وعنه
نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء
من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز
وقد روي عنه ضم التاء وابن كثير هيت بفتح
الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما **الكوفيون**
ونافع المخلَصين اذا كان في اوله لام والف حيث
وقع بفتح اللام والباقون بكسرها **ابو عمرو**
حاشا لله في الحرفين بالف في الوصل فاذا وقف
حذفها اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا
ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو
شعيب من رواية ابي العباس الادب عنه والباقون
بغير الف في الحالين **حفص** دأبا بفتح الهمزة
والباقون باسكانها **حمزة** والكسائي وفيه
تعصرون بالتاء والباقون بالياء **قالون**

والبزي بالسوء الا بواو مشددة بدلا من
الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الاولى وورش
وقنبل على اصلهما في الهمزتين المكسورتين
وابو عمرو على اصله والباقون على اصولهم ﻫ
ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون
بالياء حمزة وحفص والكسائي وقال
لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غير
الف حمزة والكسائي اخانا يكتل بالياء
والباقون بالنون حفص وحمزة والكسائي خير
حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون
بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف نرفع درجات
من نشاء قد ذكر البزي من قراءتي
على ابن حواشي القاضي عن النقاش عن ابي ربيعة
عنه فلما استيأسوا منه ولا تيأسوا من روح
الله لا ييأس من وحتى اذا استيأس الرسل وفي
الرعد افلم ييأس الذين امنوا بالالف وفتح الياء
من غير همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء

من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة القى حركة
الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك
لانت بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على اصولهم فيه حفص نوحي اليهم هنا وفي
النحل والاولى من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون
بالياء وفتح الحاء وحمزة والكسائي مبدأهما على
اصلهما الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن
عامر افلا تعقلون بالتاء والباقون بالياء
عاصم وابن عامر فنجي من نشاء بنون واحدة
وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية
ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء

ياءاتها اثنتان وعشرون ياء

ليحزنني ان فتحها الحرميان ربي احسن بي اذ اعمر
واباءي اني احمل واني اري سبع اني انا اخوك اني
او يحكم الله اني اعلم فتح السبعة الحرميان
وابو عمرو اني اراني واني اراني اعني الحبا في اسني

ربي اني تركت نفسي ان النفس ربي ان ربي يا
ذن لي ابي اعني الياءات من ربي انه هو بي اذ
اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو اباي
ابرهيم لعلي ارجع سكنها الكوفيون اني اوفي
الكيل سبيلي ادعوا فتحها نافع وحزني الى
الله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وبين اخوتي
ان فتحها ورش **وفيها محذوفتان**
حتى تؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها في الحالين
قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى
ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتعي
باثبات ياء بعد العين في الحالين وروى غيرهما
عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما

سورة الرعد

قد ذكرت يغشي الليل النهار قرا ابن كثير
وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان
وغير صنوان برفع الاربعة والباقون بخفضها

عاصم وابن عامر يسقى بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكسائي ويفضل
بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في
الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله تعالى اذا كنا
ترابا انا لفي خلق جديد واذا متنا وكنا
ائنا لمبعوثون واذا ضللنا في الارض انا
لفي خلق جديد وشبهه وجملتها احد عشر موضعا
في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي
المؤمنين موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة
موضع وفي الصافات موضعان وفي الواقعة موضع
وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي يجعلان
الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع
يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل الف
بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع
اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله
في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما

بهمزتين مخففتين وزاد في النمل نونا ثانية
فقرأ ائننا لمخرجون بنونين وقرأ ابن كثير
وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وياء
في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة
وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع
واحد في العنكبوت فجعل الاولى منهما خبرا وقرأ
عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين
حيث وقعا وخالف اصله حفص في الاول
من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر فجعل الاول من الاستفهامين
خبرا بهمزة مكسورة والثاني بهمزتين وادخل
هشام بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان
حيث وقعا وخالف اصله في ثلثة مواضع في النمل
والواقعة والنازعات فقرأ في النمل والنازعات
بجعل الاولى استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في
الحرف النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما بهمزتين وهشام على اصله يدخل

استفهاما

راء وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة
وانفتح ما قبلها او كان الفا او همزة وكان
قبلها الف اوكاف وانضم ما قبلها او انفتح
ما قبلها نحو قوله عمرة وحفرة وسورة وعشوة
ومحشورة وبررة وعمارة وشبهه والهمزة
نحو قوله امراة وبراءة والنشاة وسوءة
وشبهه والهاء في قوله سفاهة لا غير والكاف
نحو التهلكة والشوكة وشبهه فان ابن
مجاهد واصحابه كانوا يرون امالة الهاء
وما قبلها مع ذلك والنص عن الكسائي في
استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس في
ذلك قرأت على ابي الفتح عن قراءته وكذلك
حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ادريس
عن خلف عن الكسائي والاول اختار الا ما
كان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة
فيه ووقف الباقون بالفتح والله الموفق

[illegible]

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم أن ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا
بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة
او ساكن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء
تنوين او لم يلحقها ~~ما وليت الراء التنوين~~ ما صح
~~او لم يلحقها~~ فاما اذا وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله
عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة وفاخرة وتبصرة
والمدبرات والمعصرات وظهيرا وساحران ومذكرا
وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء والكسرة
فيه الساكن فنحو قوله عز وجل السحر والشعر
والذكر وسدرة وذرية ولعبرة وشبهه واما
ما وليت الراء فيه الياء وسواء انفتح ما قبلها وانكسر
فذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران والخير وغيركم والمغيرات
والفقير وخبيرا وبصيرا ونذيرا وخيرا وطيرا وسيرا والعير والعشير
وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في التي في
قوله الصراط وصراط حيث وقع والفراق وفراق بيني
والاشراق واعراضنا واعراضهم ومدرارا واسرارا
وضرارا وفرارا والفرار وابرهيم واسرايل وعمران

عنه لأعنتكم بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها
ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن
بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون
باسكان الطاء وضم الهاء مخففا حمزة
الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء
والباقون بفتحها ابن كثير ما اتيتم بالقصر
وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد
حمزة والكسائي تماسوهن في الموضعين
هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف والباقون
بفتح التاء من غير الف حفص وابن ذكوان
وحمزة والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال
والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر
والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب
عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد
بنصب الفاء والباقون برفعها وابن كثير
وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة بتشديد
العين

من غير الف حيث وقع والباقون بالالف
مع التخفيف فننبئك حفص وهشام وابو
عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد يبسط هنا
وبسطة في الاعراف بالسين وروى النقاش
عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد
والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم
هنا وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها
الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا
وفي الحج بكسر الدال وفتح الفاء والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء من
غير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع
فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه
ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تأثيم بالنصب
من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا احيي واميت وانا اول وانا انبئكم
وشبهه اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة

وابو عمرو ونخرج منها بضم الياء وفتح الراء والباقون
بفتح الياء وضم الراء حمزة وابو بكر بخلاف
عنه المنشآت بكسر الشين والباقون بفتحها
حمزة والكسائي سيفرغ لكم بالياء والباقون
بالنون ايه الثقلان قد ذكر ابن كثير
شواظ بكسر الشين والباقون بضمها وابو عمرو لابن كثير
ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمرو
عن الكسائي لم يطمثهن في الاولى بضم الميم
وابو الحرث عنه في الثاني كذلك هذا في الذي
والذي نص عليه ابو الحرث كرواية الدوري
والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال
في اخرها بالواو والباقون بالياء وبالله التوفيق

سورة الواقعة

قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون
بفتحها حمزة والكسائي وحور عين
بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر
وحمزة عربا باسكان الراء والباقون بضمها

الاستفهامان مذكوران في الواقعة ان نافعا
والكسائي قرآ في الاول منهما بالاستفهام وفي
الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم
على اصولهم في التحقيق والتليين او آباؤنا قد
ذكر نافع وعاصم وحمزة ...
بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير
نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
النشاة قد ذكر حمزة والكسائي
بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف والباقون
بفتح الواو والف بعدها وبالتنوين

سورة الحديد

قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وكسر الخاء
ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء
والنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى
برفع اللام والباقون بنصبها فيضاعفه
له قد ذكر حمزة للذين امنوا انظرونا
بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء

والباقون بالالف موصولة ويبتدئونها بالضم
وضم الظاء ابن عامر لا يؤخذ منكم بالتاء
والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل
مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف
الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو
بما اتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل ورضوان
قد ذكرا نافع وابن عامر فان الله
الغني بغير هو والباقون بزيادة هو

سورة المجادلة

قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء
وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن
عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد
الظاء والف بعدها والباقون بتشديد الظاء
والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة
ويتنجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم
والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون والالف
بعد النون

وفتح الجيم [illegible] بالألف
على الجمع [illegible]
[illegible] وابن عامر [illegible] بالاستفهام
أبا بكر [illegible] والنشر [illegible]
ويبتدئون بكسر الألف ونقل أبو عمرو وقد
قرأت لابن بكر من طريق النضر بن يحيى عن يحيى
عنه بهذا الوجه فيها ياء واحدة
ورسلي إن الله فتحها نافع وابن عامر

سورة الحشر

قرأ أبو عمرو يخربون مشددا والباقون
مخففا الرعب قد ذكر هشام كيلا
تكون بالتاء وروي عنه بالياء دولة بالرفع
والباقون بالياء والنصب ابن كثير
وأبو عمرو جدار بكسر الجيم وألف بعد الدال
وأمال أبو عمرو فتحة الدال والباقون جدر
بضم الجيم والدال البارئ قد ذكر في الإمالة
فيها ياء واحدة

[illegible]

إني أخاف الله سكنها [illegible] وابن عامر
[illegible] سورة الممتحنة
قرأ الباقون [illegible] يفصل بينكم بفتح الياء وإسكان
الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل
بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة
والكسائي كذلك إلا أنهما كسرا الصاد والباقون
بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة
أسوة حسنة في الحرفين قد ذكر أبو عمرو
ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا وبالسكون

سورة الصف

قد ذكرت هذا السحر قرأ ابن كثير وحفص
وحمزة والكسائي متم بغير تنوين نوره بالخفض
والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر
تنجيكم مشددا والباقون مخففا الكوفيون
وابن عامر أنصار الله بغير تنوين ولام والباقون
بالتنوين ولام مكسورة في أول اسم الله عز وجل
فيها ياءان

من تجدي اسمه سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فيه كما في وليس في سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من اصولهم

سورة المنافقين

قرا قنبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة باسكان الشين والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ه

ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر بما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتاء ه

سورة التغابن

قرا نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر

سورة الطلاق

قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة واللاي ونكرا ومبينات قد ذكر نافع وابن عامر ندخله

بالنون والباقون بالياء وما لهما الوصفية

سورة التحريم

قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه على الجمع والباقون على التوحيد

سورة الملك

قرا حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وآمنتم يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل وبعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم

سيئت قد ذكر الكسائي فستعلمون
من هو بالياء دون الاخير والباقون بالتاء ولا
خلاف في الاول فيها يا ان
ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي او سكنها ابو بكر
وحمزة والكسائي وفيها نحذ وفتان
نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش

سورة ن والقلم

قد ذكرت البيان والادغام في نون والقلم قرأ
ابو بكر وحمزة ءان كان ذا بهمزتين محققتين
وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام
في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة
واحدة مفتوحة على الخبر ابدلنا قد ذكر
نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها

سورة الحاقة

قرأ ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح
الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء اذن
واعية قد ذكر وكتابيه انّي ولغيرها

بكسر العين وفتح الياء وتخفيفهما وجاء عن ابن
كثير وعاصم وحمزة في ذلك ما لا يصح همزة
والكسائي لا يخفى منكم بالياء والباقون بالتاء
حمزة عني ما لي عني سلطاني بحذف
الهاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين
ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون
وقليلا ما يذكرون بالياء فيهما جميعا والباقون
بالتاء وكذا قال النقاش عن الاخفش عن ابن
ذكوان

سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا
من الهمزة والبدل مسموع والباقون بهمزة
وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي
يعرج بالياء والباقون بالتاء نافع
والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون
بخفضها واما حمزة والكسائي لظى وللشوى
وتولى وفا وعى على اصلهما وورش وابو عمرو
بين بين والباقون باخلاص الفتح حفص

نزاعة بالنصب والباقون بالرفع لاماناتهم
ثم ذكر حفص وشهاداتهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
ابن عامر وحفص الى نصب بضم النون
والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

سورة نوح عليه السلام

قرا نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو
واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع
ودا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو
مما خطاياهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء
والتاء والهمز يا انها ثلث
دعاي الا سكنها الكوفيون ثم اني اعلنت سكنها
الكوفيون وابن عامر بيتي مؤمنا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة
من وانه وانا وانهم من لن قوله تعالى وانه
تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا المسلمون

النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها
ابن عامر واذ انجاكم بالف بعد الجيم
من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف
بعدها وعدنا قد ذكر نافع يقتلون
بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا
والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء
مشددا حمزة والكسائي جعله دكا
دكاء بالمد والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين
وبغير همز الحرميان برسالتي على التوحيد
والباقون على الجمع حمزة والكسائي
سبيل الرشد بفتحتين والباقون بضم الراء
واسكان الشين حمزة والكسائي من
حليهم بكسر الحاء والباقون بضمها حمزة
والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء فيهما
ونصب الباء من ربنا والباقون بالياء ورفع
الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي

فأت ابن أم هنا وفي طه بكسر الميم والباقون
بفتحها ابن عامر عنهم أصادهم بفتح الهمزة
وبالألف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من
غير ألف على التوحيد نافع وابن عامر
تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء أبو عمرو   الفاء
خطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همز وابن
عامر خطيئتكم بالهمز ورفع التاء من غير ألف
على التوحيد ونافع كذلك الا أنه على الجمع
والباقون كذلك الا أنهم يكسرون التاء حفص
قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع نافع
بعذاب بيس بكسر الباء من غير همز مثل
عيس وابن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة
بعدها مثل رجس وأبو بكر بخلاف عنه بيئس
بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
تيقت والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة
مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روي هذا
الوجه

عن أبي بكر أفلا تعقلون قد ذكر أبو بكر
والذين يمسكون مخففا والباقون مشددا
نافع وأبو عمرو وابن عامر ذرياتهم
بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب
التاء أبو عمرو أن يقولوا أو يقولوا
بالياء فيهما والباقون بالتاء حمزة
يلحدون هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء
والباقون بضم الياء وكسر الحاء عاصم
وأبو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء
وحمزة والكسائي بالياء وجزم الراء والباقون
بالنون ورفع الراء نافع وأبو بكر
له شركا بكسر الشين وإسكان الراء مع التنوين
والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد
والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم
هنا وفي الشعراء والشعراء يتبعهم الغاوون
بفتح التاء مخففا والباقون بكسر التاء
مشددا ابن كثير وأبو عمرو والكسائي

حيث بغير همز ولا الف والباقون بالالف
والهمز نافع بما تمليهم بضم الياء
وكسر الميم والباقون بفتح الياء وضم
الميم بآتيها يسبع
ربي الفواحش سكنها حمزة ابي اخاف
ومن بعدي اعجلتم فتحها الحرميان
وابو عمرو معي بني اسرائيل فتحها حفص
اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو
عن اياتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة
عذابي اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة
ثم كيدوني فلا اثبتها في الحالين هشام
بخلاف عنه واثبتها في الوصل ثمانية ابو عمرو

سورة الانفال

قرا نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكى
ابي محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قرا على قنبل
قال ومنوهم والباقون بكسرها ابن كثير
وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف
بعدهما

بلغت قراءة على الشيخ ابي عبد الله [illegible]
[illegible] الطالب [illegible] المؤلف

النعاس رفع السين ونافع يغشيكم بضم الياء
وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب والباقون
كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين
الرعب ولكن الله في الحرفين تقدم ذكرها الحرميان
وابو عمرو موهن كيد بفتح الواو وتشديد
الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء
وحفص بترك التنوين وخفض الدال من كيد
على الاضافة والباقون ينونون وينصبون الدال
نافع وابن عامر وحفص وان الله مع
بفتح الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله مذكور
قبل ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في
الحرفين بكسر العين والباقون بضمها نافع
والبزي وابو بكر من حيي عن بينة بياءين
الاولى مكسورة والباقون بواحدة مفتوحة
مشددة ابن عامر اذ تتوفى الذين بتاءين
والباقون بياء وتاء حفص وابن عامر وحمزة
ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر

أنهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها
ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون
بفتحها الكوفيون وان يكن
منكم مائة يغلبوا وفان يكن منكم مائة
صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في الاولى بالياء فقط
والباقون بالتاء فيهما حمزة وعاصم
فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو
ان تكون له بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو
من الاسارى على وزن فعالى والباقون اسرى
على وزن فعلى حمزة من ولايتهم
بكسر الواو والباقون بفتحها

فيها باءان

اني اري واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو

سورة التوبة

قرأ الكوفيون وابن عامر ائمة الكفر بهمزتين
حيث وقع وادخل هشام من قرآتي على ابي
الشيخ بينهما الفا والباقون بهمزة وياء مختلسة

الكسرة من غير اشباع ابن عامر لا ايمان لهم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله على التوحيد والباقون
على الجمع ولا خلاف في الثاني يبشرهم تدذر
ابو بكر وعشيراتكم على الجمع والباقون
على التوحيد عاصم والكسائي عزير ابن الله
بالتنوين وكسره ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي
لان ضمة النون ضمة اعراب فهي غير لازمة لالتقا
والباقون بغير تنوين عاصم يضاهون
بالهمز وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من
غير همز ورش انما النسيء بتشديد
الياء من غير همز والباقون بالهمز واسكان الياء بالمد
واذا وقف حمزة وهشام وافقا ورشا حفص
وحمزة والكسائي يضل به بضم الياء وفتح الضاد
والباقون بفتح الياء وكسر الضاد او كما فذكر
حمزة والكسائي ان تقبل منهم بالياء
والباقون بالتاء اذن قل اذن خير لكم قد ذكرنا

حمزة ورحمة للذين بالخفض والباقون
بالرفع عاصم ان نعف عن طايفة
بالنون مفتوحة ورفع الفاء نعذب بالنون
وكسر الذال طايفة بالنصب والباقون بالياء
مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي الثاني بالتاء
وفتح الذال ورفع طايفة ابن كثير وابو
عمرو دايرة السوء هنا وفي الفتح بضم السين
والباقون بفتحها ورش قربة لهم
بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير
من تحتها بعد المائة بزيادة من وخفض التاء
والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي ان صلاتك وفي هود اصلاتك
تامرك بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون
فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في
رفع التاء في هود ابن كثير وابو بكر
وابو عمرو وابن عامر مرجون هنا وفي الاحزاب
ترجي بالهمز فيهما والباقون بغير همز نافع

ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي
والباقون بالصاد خالصة نافع وابن
عامر وحمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين
هنا وفي الحجرات بالثاء والتاء والباقون
بالباء والنون نافع وابن عامر والكسائي
غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها
حمزة وابو عمرو فسوف يوتيه بالياء
والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر
بضم الياء وفتح الخاء الكوفيون
ان يصلحا بضم الياء واسكان الصاد وكسر
اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام
مع تشديد الصاد واثبات الف بعدها
ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام
واسكان الواو والباقون باسكان اللام وبعدها
واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
الكوفيون ونافع والذي نزل

والذي انزل بفتح النون والهمزة وفتح
الزاي والباقون بضم النون والهمزة وكسر
الزاي عاصم وقد نزل بفتح النون والزاي
والباقون بضم النون وكسر الزاي الكوفيون
في الدرك باسكان الراء والباقون بفتحها
حفص سوف يؤتيهم اجورهم بالياء والباقون
بالنون ورش تعدوا بفتح العين
وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين
وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان
والباقون باسكان العين وتخفيف الدال
حمزة سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون
بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحان
وفي الانبياء في الزبور في الثلثة بضم الزاي
والباقون بفتحها وليس في هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شيء والله الموفق

سورة المائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنآن قوم في الموضعين

ابن كثير باسكان النون والباقون بفتحها
وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها نافع وابن عامر والكسائي
وحفص وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها
والمحصنات واو لمستم قد ذكرا حمزة
والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير
الف والباقون بتخفيفها وبالالف رسلنا قد
ذكر ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت
في الثلاثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائي العين بالعين وما بعده بالرفع
ورفع ابن كثير وابن عامر وابو عمرو والجروح
فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع
والاذن بالاذن وفي اذنيه باسكان الذال
حيث وقع والباقون بضمها حمزة
وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله في نقل
حركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء

والباقون بالياء الحرميان وابن عامر
يقول الذين بغير واو قبل الياء والباقون
بالواو وابو عمرو بنصب اللام والباقون
برفعها نافع وابن عامر من يرتدد
بدالين الثانية ساكنة والباقون بواحدة
مفتوحة مشددة ابو عمرو والكسائي
والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها
حمزة وعبد بضم الباء الطاغوت
بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب
التاء نافع وابن عامر وابو بكر فما
بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو
وحمزة والكسائي الا ان تكون برفع النون
والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عقدتم بالالف مخففا وابو بكر
وحمزة والكسائي مخففا من غير الف
والباقون مشددا من غير الف الكوفيون

وخبيثة اجتثت من رواية محمد بن الاخرم
عن الاخفش وروى عنه النقاش وغيره
بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس
البر بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في
الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر
في الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون
بفتح النون وتشديدها ونصب الراء
ابو بكر وحمزة والكسائي من موص
بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففا
نافع وابن ذكوان فدية طعام مساكين
بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع
الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع
مساكين من جمع فتح الميم والسين والنون
واثبت الفا ومن وحد كسر الميم والنون
ونون وسكن السين وحذف الالف ابن
كثير فيه القران وقرانا وقرانه حيث
وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز

وإذا وقف حمزة وافق ابن كثير أبو بكر
ولتكملوا العدة مثقلا والباقون مخففا
ورش حفص وأبو عمرو والبيوت وبيوتكم لبيوت صح
بضم الباء حيث وقع والباقون بكسرها حمزة
والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فإن قتلوكم
بغير ألف من القتل والباقون بالألف من القتال
ابن كثير وأبو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من
غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال
الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين
والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة
والكسائي ترجع الأمور بفتح التاء وكسر الجيم
حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم
نافع حتى يقول برفع اللام والباقون بنصبها
حمزة والكسائي إثم كثير بالثاء والباقون
بالباء أبو عمرو قل العفو بالرفع والباقون
بالنصب البزي من رواية أبي ربيعة

من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه ها والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل
الرا وابو عمرو ما فيه را بالامالة وما عدا ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح في ذلك كله عبس قرا عاصم فتنفعه
بنصب العين والباقون برفعها الحرميان له تصدى بتشديد
الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا بفتح
الهمزة والباقون بكسرها واما لحمزة والكسائي اواخر
اي هذه السورة من اولها الي قوله تلهى واما ابو عمرو
الذكري وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر
نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وحفص
وابن ذكوان سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بظنين بالظا والباقون بالضاد الا
الانفطار قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون
بنصبها المطففين قرا ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران علي بامالة
فتحة الرا والباقون بتخفيفها بتفخيمها وحفص بسكت علي اللام
من بل وقد ذكر الكسائي خاتمه بفتح الخا والف بعدها والباقون

بكسر الحا والف بعد التا حفص تكهين هنا بغير الف والباقون
بالالف الانشقاق قرا عاصم وحمزة وابو عمرو ويصلى سعيرا
بفتح اليا واسكان الصاد مخففا والباقون بضم اليا وفتح الصاد
وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكساي لتركبن بفتح البا
والباقون بضمها البروج قرا حمزة والكساي ذو العرش المجيد
بخفض الدال والباقون برفعها نافع محفوظ برفع الظا والباقون
بخفضها الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما عليها بتشديد الميم
والباقون بتخفيفها وقد ذكر الاعلى قرا الكساي والذي قدر
فهدى بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يوثرون
باليا والباقون بالتا واما لحمزة والكساي اواخر اي هذه السورة
كلها وورش بين بين واما ابو عمرو الذكري والبشري والكبري
وما عدا ذلك بين بين على اصله والباقون باخلاص الفتح الغاشية
قرا ابو بكر وابو عمرو تصلى نارا بضم التا والباقون بفتحها من عين
انية مذكوره في الامالة ابن كثير وابو عمرو لا يسمع باليا مضمومة
لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتا والباقون بالتا لاغية
بالنصب هشام مسيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
والباقون بالصاد خالصة والفجر قرا حمزة والكساي والوتر بكسر
الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون باليا
في الاربع

في الاربعة والباقون بالتا الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون
بغير الف ويحيى يوميذ قد ذكر الكساي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال
والثا والباقون بكسرها فيهما فيها ياآت ربي اكرمن وربي اهانن
سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها
في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وقنبل وقد روي عن
قنبل اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتهما في الحالين البزي
واثبتهما في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله في رووس
الاي يوجب حذفها وبذلك قرات وبه اخذ ومن سورة البلد الى
اخر القران قرا ابن كثير وابو عمرو والكساي فك رقبة بفتح الكاف
رقبة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح
الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة
والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة
موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة اذا وقف ابدلها واوا
والباقون بغير همز والشمس قرا نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء
والباقون بالواو واما لحمزة والكساي اواخر اي هذه السورة
كلها الا قوله تلاها وطحاها فان حمزة فتحها وورش جميع ذلك بين
بين والباقون باخلاص الفتح والليل اذا يغشى والضحى اما لحمزة والكساي
اواخر ايها الا قوله سجاها فان حمزة فتحه واما ابو عمرو اليسرى والعسرى
وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص

نظر

الفتح وليس في الم نشرح لك والتين خلف الاما تقدم من الاصول
العلق قرا قنبل ان رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها واماله
حمزة والكساي واخراي هذه السورة من لدن قوله ليطغى الى قوله
بان الله يرى واماله ابو عمرو يرى وحده وما عداه بين بين عن
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح القدر قرا
الكساي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها البرية قرا نافع
وابن ذكوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همزه
وتشديد اليا فيهما الزلزلة قرا هشام خيرا يره وشرا يره باسكان
الها فيهما والباقون بصلتها والعاديات قد ذكرت مذهب ابي عمرو
في ادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام والمغيرات
صبحا فيما سلف القارعة قرا حمزة هي بغيرها في الوصل والباقون
باثباتها في الحالين التكاثر قرا ابن عامر والكساي لترون بضم التا
والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها انها مفتوحة التا الهمزة
قرا ابن عامر وحمزة والكساي جمع مالا بتشديد الميم والباقون
بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكساي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين
قريش قرا ابن عامر لايلاف بغير يا بعد الهمزة والباقون بياو اجمعوا
على اثبات يا في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في ايلافهم الكافرون
قرا هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة والباقون بالفتح
وقد ذكر نافع والبزي بخلاف عنه وحفص وهشام ولي دين بفتح اليا

والباقون

قرا حمزة والكساي ويرى فرعون وهامان وجنودهما باليا مفتوحة
وفتح الرا وامالة الفتحة ورفع الاسما الثلاثة بعدها والباقون بالنون
مضمومة وكسر الرا وفتح اليا بعدها ونصب الاسما الثلاثة حمزة والكساي
عدوا وحزنا بضم الحا واسكان الرا والباقون بفتحها ابن عامر وابو عمرو
حتى يصدر بفتح اليا وضم الدال والباقون بضم اليا وكسر الدال
وهاتين على ان ولاهله امكثوا قد ذكر عاصم او جذوة بفتح الجيم حمزة بضمها
والباقون بكسرها حفص من الرهب بفتح الرا واسكان الها والحرميان
وابو عمرو فتحهما والباقون بضم الرا واسكان الها ابن كثير وابو عمرو
فذانك بتشديد النون والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال
من غير همز والباقون باسكان الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف
عاصم وحمزة يصدقني برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى
بغير واو والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر نافع وحمزة والكساي
الينا لا يرجعون بفتح اليا وكسر الجيم والباقون بضم اليا وفتح الجيم الكوفيون
قالوا سحران بكسر السين واسكان الحا والباقون بفتح السين والف بعدها
وكسر الحا نافع يجبى اليه بالتا والباقون باليا في امها رسولا قد ذكر ابو عمرو
افلا يعقلون باليا والباقون بالتا ثم هو وبيضا قد ذكروا الوقف على ويكان
الله ويكانه مذكور ايضا في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخا والسين والبا
بضم الخا وكسر السين بابها اثنى عشرة يا ذي ان اني انست اني انا
الله اني اخاف ربي اعلم عندي او لم ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو

قوله

وروي ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي اولم بالاسكان فقط اني اريد
ستجدني ان شا الله فتحهما نافع لعلي اتكم ولعلي اطلع سكنهما الكوفيون
معي ردا انتحها نافع وفيها محذوفة ان يكذبون اثبتها في الوصل
ورش سورة العنكبوت قرا ابو بكر وحمزة والكساي اولم تر
بالتا والباقون باليا ابن كثير وابو عمرو النشاة هنا وفي النجم
والواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون باسكان
الشين من غير الف ووقف حمزة علي وجهين في ذلك احدهما
ان يلقي حركة الهمزة علي الشين ثم يسقطها طردا للقياس والثاني
ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب
ابن كثير وابو عمرو والكساي مودة بالرفع من غير تنوين علي الاضافة
بينكم بالخفض وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالفتح
الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاولي بهمزة مكسورة
علي الخبر والباقون علي الاستفهام واجمعوا علي الاستفهام في الثاني وهم فيها
علي مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكساي لننجينه مخففا
ابن كثير وابو بكر وحمزة والكساي انا منجوك مخففا والباقون بتشديدها
سي بهم وانا منزلون وثمود قد ذكر عاصم وابو عمرو وما يدعون باليا
والباقون بالتا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكساي اية من ربه علي التوحيد
والباقون بالجمع الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا باليا وبالباقون بالنون
ابو بكر الينا ترجعون باليا والباقون بالتا حمزة والكساي لنثوينهم بالثا
ساكنة

وابو عمرو ليومنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه
ويسبحوه باليا في الاربعة والباقون بالتا الحرميان
وابو عمرو فسنوتيه بالنون والباقون باليا حمزة
والكساي ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكساي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن
عامر ندخله ونعذبه بالنون فيهما والباقون باليا ابو
عمرو بما يعملون بصيرا باليا والباقون بالتا ابن كثير
وابن ذكوان شطاه بتحريك الطا والباقون باسكانها
ابن ذكوان فازره بالقصر والباقون بالمد علي سوقه
قد ذكر **سورة الحجرات** قد ذكرت فتبينوا ولحم اخيه ميتا
وناتات البزي قنبل قرئي ابو عمرو ولا يالتكم بهمزة ساكنة
بعد اليا فاذا خفف ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن
بصير بما يعملون باليا والباقون بالتا **سورة ق** قرا نافع وابو بكر يوم
يقول باليا والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون باليا
والباقون بالتا الحرميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة
والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر فيها ثلاث محذوفات
وعيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتهما في الوصل ورش المناد
من اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل ينادي

باليا في الوقف والباقون بغير يا **سورة والذاريات** قرا
ابو بكر وحمزة والكساي مثل ما انكم برفع اللام والباقون بنصبها
قال سلم قد ذكر الكساي فاخذتهم الصاعقة باسكان العين من
غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكساي
وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب **سورة والطور**
قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان التا والعين
ونون والف بعد العين والباقون بوصل الالف وفتح التا
والعين وتا ساكنة بعد العين ابن عامر وابو عمرو ذرياتهم بها
بالجمع وضم ابن عامر التا وكسرها ابو عمرو والباقون
بالتوحيد ورفع التا نافع وابن عامر وابو عمرو بهم
ذرياتهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد وفتح التا
ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها
ولا تاثيم قد ذكر نافع والكساي انه هو البر الرحيم بفتح الهمزة
والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد
والزاي والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر فيه يصعقون
بضم اليا والباقون بفتحها **سورة والنجم** قرا حمزة والكساي
اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى
الى قوله النذر الاولى الامالة واما لـ ابو عمرو من ذلك

الكوفيون لا تحسبن الذين يفرحون
بالتا والباقون باليا في الثلثة حمزة
والكساي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم
اليا وفتح الميم وكسر اليا مشددة والباقون
بفتح اليا وكسر الميم واسكان اليا مخففة ابن
كثير وابو عمرو بما يعملون خبير باليا والباقون
بالتا حمزة سيكتب باليا مضمومة
وفتح التا وقتلهم برفع اللام ويقول باليا
والباقون بالنون مفتوحة وضم التا ونصب اللام
ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب
بزيادة با فيهما هكذا نص هشام عليهما في
كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكا ان رسمها
كذلك في مصاحفهم وحدثني فارس بن احمد قال
حدثني عبد الباقي بن الحسن قال شك الحلواني
في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان البا ثابتة
في الحرفين وابن ذكوان بزيادة با في الزبر وحده
والباقون بغير با فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر

لتبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا
والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
فلا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون
بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وقتلوا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون
يبتدئان بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون
يبتدئون بالفاعل قبل المفعول ٥

يا ايها سنة وو

وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني
انك واجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو
واني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحها نافع
اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها
محذوفتان ومن اتبعن اثبتها في
الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم
اثبتها في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق

ابو بكر وابن عامر وحمزة ليسوء وجوهكم بالياء ونصب الهمزة
والباقون بالياء وهمزة بين واوين مضمومة على الجمع ويبشر المومنين
قد ذكر ابن عامر يلقاه مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء
مفتوحة حمزة والكسائي اما يبلغان بكسر النون والف قبلها والباقون
بفتحها من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اف ولا هنا
وفي الانبياء والاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين ابن كثير كان خطا بكسر الخاء
وفتح الطاء مع المد وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد والباقون بكسر
الخاء واسكان الطاء حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والباقون
بضمها الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير
والباقون بفتحها مع التنوين على التانيث حمزة والكسائي ليذكروا هنا
وفي الفرقان باسكان الدال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا
ابن كثير وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
عما تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر تسبح
له بالتاء والباقون بالياء والاستفهامان في الموضعين ودبورا قد ذكر حفص
ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو ان نخسف
او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون بالياء
ابو بكر وحمزة والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في

الاول فقط وورش بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر
وحفص وحمزة والكساي خلافك الا بكسر الخا وفتح اللام والف بعدها
والباقون بفتح الخا واسكان اللام ابن ذكوان ونأى بجانبه هنا وفي فصلت
يجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف
وامال الكساي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد
فتحة الهمزة فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك وامال
ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش
على اصله في ذوات اليا الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التا وضم الجيم مخففا
والباقون بضم التا وكسر الجيم مشددًا ولا خلاف في الثاني نافع وابن
عامر وعاصم كسفًا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر
قال سبحان بالف والباقون قل بغير الف الكساي لقد علمت بضم التا
والباقون بفتحها والوقف على ايا مذكور في بابه فيها ياوان وهي رحمة
ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان لين اخرتني اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة الكهف
قرا حفص عوجا قيما يسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين
ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في يس في قوله
من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على النون في القيامة في قوله
من ثم يقول راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بل ثم يقول
ران والباقون يصلون ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام في الرا

ابو بكر

بتذ واسكان لقا

ابو بكر من لدنه باسكان النون الدال واشمامها شيأ من الضم وبكسر النون
والها وبصل الها بيا والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء
وابن كثير على اصله يصلها بواو ويبشر المومنين قد ذكر نافع وابن
عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفا والباقون بكسر الميم وفتح الفا ابن عامر
تزور عن كهفهم باسكان الزاي وتشديد الرا والكوفيون بفتح الزاي
مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاي ويثبتون الالف الحرميان
ولملئت بتشديد اللام والباقون بتخفيفها رعبا قد ذكر ابو بكر وابو عمرو
وحمزة بورقكم باسكان الرا والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتا والجزم
الكاف والباقون بالتا ورفع الكاف بالعدوة قد ذكر حمزة والكساي
ثلاث مائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر واحيط
بثمره بفتح الثا والميم فيهما وابو عمرو بضم الثا واسكان الميم والبا
قون بضمها الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير
ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف في الوصل والباقون
يحذفونها فيه واثباتها في الوقف اجماع حمزة والكساي ولم يكن بالبا والباقون
بالتا وحمزة والكساي هنالك الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها ابو
عمرو والكساي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير
عقبا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر نافع والكوفيون
ويوم نسير الجبال بالنون وكسر اليا ونصب الجبال والباقون بالتا وفتح اليا
ورفع الجبال حمزة ويوم نقول بالنون والباقون باليا الكوفيون قبلا

بضمتين والباقون بكسر القاف وفتح اليا ابو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك
بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح
اللام حفص وما انسانيه الا الشيطان وفي الفتح عليه الله بضم الها فيهما
في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الرا والشين
نافع وابن عامر فلا تسئلني بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان
اللام وتخفيف النون حمزة والكساي ليغرق باليا مفتوحة وفتح الرا اهلها
برفع اللام والباقون بالتا مضمومة وكسر الرا ونصب اللام الكوفيون
وابن عامر نفسا زكية بغير نفس بتشديد اليا من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف اليا نافع وابو بكر وابن ذكوان نكرا في الموضعين هنا وفي
الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها نافع من لدني بضم الدال وتخفيف
النون وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون
بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه بتخفيف التا
وكسر الخا والباقون بتشديد التا وفتح الخا نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي
التحريم ان يبدله وفي ن والقلم ان يبدلنا في الثلاثة مشددا والباقون مخففا
ابن عامر رحما بضم الحا والباقون باسكانها الكوفيون وابن عامر فاتبع سببا ثم
اتبع سببا ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة التا والباقون بوصل الالف
مشددة التا ابن عامر وابو بكر وحمزة والكساي في عين حامية بالف من غير همز
والباقون بغير الف مع الهمزة حفص وحمزة والكساي فله جزا الحسنى بالتنوين
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح

السين

قون

السين والباقون بضمها حمزة والكساي يفقهون قولا بضم اليا وكسر القاف والباقون
بفتحهما عاصم ان ياجوج وماجوج هنا وفي الانبيا بهمزهما والباقون بغير همز
حمزة والكساي لك خراجا هنا وفي المومنين بالف والباقون بغير الف
نافع وابو بكر وابن عامر وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن
كثير ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر ردما اتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها يا والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين وورش على اصله
يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابن عامر وابو عمرو بين الصدفين
بضمتين ابو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو
بكر بخلاف عنه قال ايتوني بهمزة ساكنة بعد اللام من باب المجي واذا ابتدا
كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة يا والباقون بقطع الهمزة ومدة
بعدها في الحالين حمزة فما اسطاعوا بتشديد الطا والباقون بتخفيفها
الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير
همز حمزة والكساي قبل ان ينفد باليا والباقون بالتا ياآتها تسع ربي اعلم
بربي احدا ربي ان يوتين ربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو ومعي
صبرا في الثلاثة فتحهن حفص ستجدني ان فتحها نافع من دوني اوليا فتحها نافع وابو
عمرو وفيها من المحذوفات سبع المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان
يهدين ان يوتين ان تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن في الوصل

نافع وابو عمرو ان ترن انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
قالون وابو عمرو وما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو والكسائي فلا تسئلني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش
واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها

سورة مريم

قرا ابو بكر
والكسائي بامالة فتحة الها والياء من كهيعص وكذا قرات في رواية
ابي شعيب علي فارس ابن احمد وابن كثير وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة
بفتح الها وامالة اليا وابو عمرو بامالة الها وفتح اليا ونافع والها واليا بين بين
الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجا عند الذال والباقون يدغمونها
ابو بكر وابن عامر زكريا اذ نادي ويا زكريا انا وشبهه بتخفيف الهمزتين
وقد ذكر ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث من ال يعقوب بجزم الثا فيهما والباقون
برفعها فيهما انا نبشرك ولنبشر به قد ذكر حفص وحمزة والكسائي عتيا
وصليا وحثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزة والكسائي بكيا بكسر اليا
والباقون بضم اول ذلك كله حمزة والكسائي وقد خلقناك من قبل
بالنون والالف والباقون بالتا مضمومة من غير الف ابو عمرو وورش
ليهب لك باليا وكذلك روي الحلواني عن قالون والباقون بالهمزة
حمزة وحفص وكنت نسيا بفتح النون والباقون بكسرها ابن كثير وابن
عامر وابو عمرو وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتا والباقون بكسرهما حفص
تساقط عليك بضم التا وكسر القاف وتخفيف السين حمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون
بفتحهما مع التشديد عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون
بضمها

بضمها الكوفيون وابن عامر وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها كن فيكون
ويا ابت قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها يدخلون
الجنة قد ذكر ابن ذكوان اذا ما مت بهمزة واحدة مكسورة علي الخبر وقال
النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون علي الاستفهام وهم فيه علي
ما تقدم من مذاهبهم نافع وعاصم وابن عامر اولا يذكر باسكان الذال وضم الكاف
مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير خير مقاما بضم الميم والباقون بفتحها
قالون وابن ذكوان اثاثا وريا بتشديد اليا من غير همز والباقون بالهمز
ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي مالا وولدا الرحمن ولدا الرحمن
ولدا ان يتخذ ولدا وفي الزخرف الرحمن ولد بضم الواو واسكان اللام في الخمسة
والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يكاد السموات هنا وفي الشوري باليا
والباقون بالتا الحرميان وحفص والكسائي يتفطرن هنا بالتا وفتح الطا
مشددة والباقون بالنون وكسر الطا مخففة

سورة طه

يا ايها است من وراي وكانت
فتحها ابن كثير اجعل لي اية ولك ربي انه فتحهما نافع وابو عمرو واني اعوذ اني اخاف
فتحهما الحرميان وابو عمرو واتاني الكتاب سكنها حمزة صلي الله
عليه وسلم قرا ابو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة الها خاصة والباقون
بفتحهما حمزة لاهله امكثوا هنا وفي القصص بضم الها في الوصل والباقون
بكسرها فيه ابن كثير وابو عمرو واني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها
الكوفيون وابن عامر طوي هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه هنا السا كنين
والباقون بغير تنوين حمزة وانا بتشديد النون اخترناك بالنون والالف

والباقون بتخفيف النون وبالتا مضمومة من غير الف ابن عامر اخي اشدد لف
بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الا
في الاول وبعد بهما بالضم وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مهدا هنا
وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الها والباقون بكسر الميم وفتح الها والف
بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبأ ابن عامر وعاصم وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو عمرو وابو بكر وحمزة والكسائي
سوي وفي القيامة ان يترك سدي بالاماله وقد ذكر ورش وابو عمرو
علي اصلهما بين بين والباقون بالفتح علي اصولهم حفص وحمزه والكسائي
فيسحتكم بضم اليا وكسر الحا والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص قالوا ان
باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو هاذين باليا والباقون بالالف
وابن كثير بتشديد النون والباقون يخففونها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف
وفتح الميم والباقون بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان تخيل اليه بالتا
والباقون باليا ابن ذكوان تلقف ما برفع القاف والباقون بجزمها وقد
تقدم مذهب البزي في تشديد التا ومذهب حفص في اسكان اللام
وتخفيف القاف حمزة والكسائي كيد سحر بكسر السين واسكان الحاء
والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء وحفص امنتم له علي
الخبر والباقون علي الاستفهام وقد تقدم ذلك قالون بخلاف عنه
ومن ياته مومنا باختلاس كسرة الها في الوصل وابو شعيب باسكانها
فيه والباقون باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفا والباقون برفعها

والف

والف قبلها حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء
مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي فيحل
عليكم بضم الحا ومن يحلل بضم اللام الاولي والباقون بكسر الحا واللام
ولا خلاف في كسر الحا في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا
بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن
عامر وحفص حملنا بضم الحا وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما مع التخفيف
يبنؤم قد ذكر حمزة والكسائي بما لم تبصروا بالتا والباقون باليا ابن كثير
وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون
مفتوحة وضم الفا والباقون باليا مضمومة وفتح الفا ابن كثير فلا يخف
ظلما بجزم الفا والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر
الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي لعلك ترضي والباقون بفتحها
نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم بالتا والباقون باليا حمزة والكسائي
بميلان او اخر اي هذه السورة من لدن قوله لتشقي الي اخرها ومن اهتدي
وابو عمرو يميل من ذلك ما فيه را نحو الثري ومن افتري ولا تعري وشبهه
وما عدي ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالفتح خلاص
الفتح لجميع ذلك علي ما شرحناه في باب الاماله يا انها ثلاث عشرة يا اني
انست اني انا ربك اني انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو لعلي اتيكم سكنها
الكوفيون لذكري ان ويسر لي امري وعلي عيني اذ ولا براسي اني فتحهن
نافع وابو عمرو ولي فيها فتحها ورش وحفص اخي اشدد فتحها ابن كثير

وابو عمرو لنفسي اذهب في ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وابن عامر
من اللفظ بسقطان جميعا للساكنين لم حشرتني اعمي فتحها الحرميان وفيها محذوفة
الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين ساكنة ابن كثير وكذلك اثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو **سورة الانبيا** قرا حفص وحمزة والكساي قال ربي
يعلم بالالف والباقون قل بغير الف يوحي اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكساي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون بالبا وفتح الحا ابن كثير
الم ير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون بالواو ابن عامر ولا تسمع
بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون بالبا مفتوحة وفتح
الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفي لقمان برفع اللام والباقون
بنصبها وضيا قد ذكر الكساي جذاذا بكسر الجيم والباقون بضمها اف
لكم وايمة قد ذكر حفص وابن عامر لتحصنكم بالتا وابو بكر بالنون والباقون
باليا ابن عامر وابو بكر نجي المومنين بنون واحدة وتشديد الجيم والباقون
بنونين مخففا شعبة وحمزة والكساي وحرم بكسر الحا واسكان الرا والباقون
بفتحهما والف بعد الرا اذا فتحت وياجوج وماجوج قد ذكر حفص وحمزة
والكساي للكتب علي الجمع والباقون علي التوحيد في الزبور قد ذكر حفص قال
رب احكم بالالف والباقون بغير الف يا انها اربع من معي فتحها حفص اني الله
فتحها نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصالحون سكنهما حمزة **سورة
الحج** قرا حمزة والكساي سكري وما هم بسكري بغير الف فيهما علي وزن فعلي
والباقون بالالف علي وزن فعالي ليضل قد ذكر وورش وابو عمرو وابن عامر

ثم ليقطع بكسر اللام وورش وقنبل وابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا بكسر
اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الاربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم ولولوا هنا وفي
فاطر بالنصب والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف
الهمزة الاولي من لولو واللولو في جميع القران وحمزة اذا وقف
سهل الهمزتين علي اصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير النصب
علي اصله ايضا والباقون تحققونهما حفص للناس سوا بالنصب والباقون
بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفا والباقون باسكان الواو
مخففا نافع فتخطفه بفتح الخا وتشديد الطا والباقون باسكان الخا وتخفيف
الطا حمزة والكساي منسكا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها ابن
كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح اليا والفا واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم اليا وفتح الدال والف بعدها وكسر الفا نافع وعاصم وابو عمرو اذن الله
بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التا والباقون
بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال
والباقون بتشديدها وادغم التا في الصاد هنا حمزة والكساي وابو عمرو
وابن ذكوان ابو عمرو اهلكتها بتا مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها
ابن كثير وحمزة والكساي مما يعدون باليا والباقون بالتا ابن كثير وابو عمرو
معجزين هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر

وايما تدعون هنا وفي لقمان بالتا والباقون باليا ممسكا قد ذكر فيها يا واحدة

بيتي للطايفين فتحها نافع وهشام وحفص وفيها محذوفتان والباد ومن

اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو كان نكير اثبتها

في الوصل حيث وقعت ورش **سورة المومنين** قرا ابن كثير لاماناتهم هنا

وفي المعارج بغير الف علي التوحيد والباقون بالالف علي الجمع حمزة والكسائي

علي صلاتهم بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر وابو بكر عظاما فكسونا العظم

لحما بفتح العين واسكان الظا فيهما والباقون بكسر العين وفتح الظا والف

بعدها الكوفيون وابن عامر سيناء بفتح السين والباقون بكسرها ابن كثير وابو

عمرو تنبت بالدهن بضم التا وكسر البا والباقون بفتح التا وضم البا نسقيكم

ومن اله غيره ومن كل زوجين قد ذكرا ابو بكر منزلا بفتح الميم وكسر الزاي

والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات هيهات قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو

تترى بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم

في الرا علي اصولهم الي ربوة قد ذكرا الكوفيون وان هذه بكسر الهمزة

والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون نافع تهجرون

بضم التا وكسر الجيم والباقون بفتح التا وضم الجيم ام تسالهم خراجا قد ذكرا

ابن عامر فخراج ربك باسكان الرا من غير الف والباقون بفتحها وبالالف والاستفهامان

ومتنا قد ذكرا ابو عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخرين بالف ورفع الها

والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الها ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير وابن

عامر وابو عمرو وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون برفعها حمزة

والكسائي

والكسائي شقاوتنا بالالف وفتح الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان

القاف نافع وحمزة والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها

ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي انهم هم بكسر الهمزة والباقون

بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف حمزة والكسائي لا ترجعون

بفتح التا وكسر الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم فيها يا واحدة لعلي اعمل سكنها

الكوفيون **سورة النور** قرا ابن كثير وابو عمرو فرضناها بتشديد الرا والباقون

بتخفيفها ابن كثير بها رافة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف

في الذي في سورة الحديد والمحصنات قد ذكر حفص وحمزة والكسائي

اربع شهادات الاول برفع الاول والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني

نافع والخامسة ان غضب الله عليها بنصب التا والباقون برفعها ولا خلاف

في الاول نافع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التا

وكسر الضاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون

ونصب التا وفتح الضاد وجر الها خطوات قد ذكر حمزة والكسائي يوم يشهد

عليهم بالياء والباقون بالتا نافع وعاصم وابو عمرو وهشام علي جيوبهن بضم الجيم

والباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر غير اولي الاربة بنصب الرا والباقون بجرها

ابن عامر ايه المومنون وفي الزخرف يايه الساحر وفي الرحمن ايه الثقلان بضم

الها في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها

بالالف ووقف الباقون بغير الف ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص ايات

مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر اليا والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي

دري بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزه بضم الدال وبالهمز واذا
وقف حمزه سهل الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد اليا من غير
همز ابن كثير وابو عمرو توقد بالتا مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا وابو
بكر وحمزة والكساي بالتا مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح البا والباقون بكسرها البزي سحاب
بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع خالق
كل دابة قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه ويتقه باسكان الهاء
وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الها
والباقون بكسر القاف والهاء في الوقف ساكنة باجماع حفص وابو بكر كما استخلف
بضم التا وكسر اللام واذا ابتدا ضم الالف والباقون بفتحها واذا ابتدا وكسروا
الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة لا
تحسبن الذين بالياء والباقون بالتا حفص وحمزة والكساي ثلاث عورات
بالنصب والباقون بالرفع او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيها من الياءات شي

سورة الفرقان قرا حمزة والكساي ناكل منها بالنون والباقون بالياء
ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها
ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر
فنقول اانتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون بالتا والباقون
بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق هنا وفي ق بتخفيف الشين
والباقون بتشديدها ابن كثير وننزل بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الزاي

ورفع

ورفع اللام الملايكة بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام
ورفع الملايكة وثمود والريح وبشرا وليذكروا مذكور قبل حمزة والكساي لما
يامرنا بالياء والباقون بالتا حمزة والكساي فيها سرجا بضمتين والباقون
بكسر السين وفتح الرا والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددة بين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم اليا
وكسر التا والكوفيون بفتح اليا وكسر التا والباقون بفتح اليا وضم التا ابن
عامر وابو بكر يضاعف له العذاب ويخلد برفع الفا والدال والباقون
بجزمها وابن عامر وابن كثير على اصلهما بحذف الالف وتشديد العين ابن
كثير وحفص فيه مهانا بصلة الها بيا هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها
نافع وابن عامر وابن كثير وحفص وذرياتنا بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد ابو بكر وحمزة والكساي ويلقون فيها بفتح اليا
واسكان اللام مخففا والباقون بضم اليا وفتح اللام مشددا فيها يا آن
يا ليتني اتخذت فتحها ابو عمرو ان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي

سورة الشعراء قرا ابو بكر وحمزة والكساي طسم هنا وفي القصص وطس
في اول النمل بامالة فتحة الطا والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون
من هجا سين عند الميم هنا وفي القصص واذغمها ارجه وقال نعم وتلقف
وانتم وان اسروعبون قد ذكر الكوفيون وابن عامر حاذرون بالالف والباقون
بغير الف حمزة فلما ترا الجمعان بامالة فتحة الراء في الوصل واذا وقف اتبعها
الهمزة واما الهامع جعلها بين بين على اصله فتصير بين العين مما النين

الاختلاس هو اخذ الشي

الرآ والثانية اميلت لامالة فتحة حقيقة

الاولي اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا الحكم المشافهة غير ان هذا
مذهبه والباقون تخلصون فتحة الرآ والهمزة في حال الوصل فاما
الوقف فالكساي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها
المنقلبة من اليآ لامالتها وورش تجعلها بين بين علي اصله والباقون
يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكساي الاخلق الاولين بفتح الخا واسكان
اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر فارهين بالالف والباقون
بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة هنا وفي ص بلام مفتوحة
من غير همز بعدها ولا الف قبلها وفتح التا والباقون بالالف واللام مع
الهمزة وخفض التا والذي في الحجر وق بهذه الترجمة اجماعا غير ان
ورشا يلقي فيها حركة الهمزة علي اللام علي اصله بالقسطاس قد ذكره
حفص كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكساي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين
بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع نافع اولم تكن لهم بالتا اية بالرفع
والباقون باليا والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفا والباقون بالواو
يتبعهم الغاوون قد ذكر يا آتها ثلاث عشرة يا آني اخاف واني اخاف وربي
اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو بعبادي انكم فتحها نافع ان معي ربي فتحها حفص
لي الا رب لابي انه فتحها نافع وابو عمرو ومن معي فتحها ورش وحفص ان
اجري الا في الخمسة فتحهن نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص **سورة**
النمل قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير

اوليأتيني

اوليأتينني بنونين الاولي مفتوحة مشددة والباقون بنون
واحدة مكسورة مشددة عاصم فمكث بفتح الكاف والباقون بضمها البزي
وابو عمرو من سبأ هنا وفي سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل
باسكانها فيهما علي نية الوقف والباقون يخفضونها فيهما مع التنوين الكساي
الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف الا يا ويبتدي اسجدوا علي الامر اي الا يا ايها
الناس اسجدوا ويقفون علي الكلمة باسرها حفص والكساي ما تخفون
وما تعلنون بالتا فيهما والباقون باليا عاصم وابو عمرو وحمزة فالقه
اليهم باسكان الها وقالون يختلس كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها
فيه انا اتيك به قد ذكر في الامالة فقبل عن ساقيها وفي ص بالسوق
وفي الفتح علي سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز حمزة والكساي
لنبيتنه ثم لتقولن لوليه بالتا فيهما وضم التا الثانية في الاولي وضم اللام
في الثانية والباقون بالنون وفتح التا واللام مهلك اهله قد ذكر
الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قدرناها
قد ذكر عاصم وابو عمرو خير اما يشركون باليا والباقون بالتا ابن كثير
وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
علي وزن افعل والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها
نافع اذا كنا ترابا بهمزة واحدة مكسورة علي الخبر والباقون علي الاستفهام
وهم علي مذاهبهم فيه وقد ذكر ابن عامر والكساي اينا لمخرجون بنونين
علي الخبر والباقون بواحدة علي الاستفهام وهم علي مذاهبهم وقد ذكر

الريح ونشرا وفي ضيق قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم
الصم بالرفع وكذلك في الروم والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم
الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي العمي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء
فيهما والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض
ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي
فانه وقف عليها بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون
بكسرها حفص وحمزة وكل أتوه بقصر الهمزة وفتح التاء والباقون
بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين والباقون بغير
تنوين الكوفيون ونافع يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما
يعملون قد ذكر ياآتها خمس اني آنست فتحها الحرميان وابو عمرو واوزعني
ان اشكر فتحها ورش والبزي مالي لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي
وهشام ابي اليه ليبلوني ااشكر فتحها نافع وفيها محذوفة اتمدونني بمال قرا
حمزة بنون واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين
ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فما آتان الله اثبتها مفتوحة في الوصل
ساكنة في الوقف قالون وحفص وابو عمرو بخلاف عنهم اجمعين في الوقف وفتحها
في الوصل وحذفها في الوقف ورش وحذفها في الحالين الباقون ووقف الكسائي
على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد ذكر فيها

سورة القصص

سورة النساء

قرا الكوفيون تساءلون بتخفيف السين
والباقون بتشديدها حمزة والارحام
بخفض الميم والباقون بنصبها نافع
وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالالف ضعافا
وخافوا قد ذكرا ابو بكر وابن عامر سيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع
وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي
القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب
بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون
بضمها في الحالين فاذا اضيف لام الى جمع
ووليت همزته كسرة وجملته اربعة مواضع في
النحل من بطون امهاتكم وكذا في النور والزمر
والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل
والكسائي بكسر الهمزة في الوصل ويفتح الميم
والباقون يضمون الهمزة ويفتحون الميم في
الحالين

والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة
في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن
كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بها
في الموضعين بفتح الصاد وتابعهم حفص
على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما
نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون
والباقون بالياء ابن كثير واللذان
وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي القصص
هاتين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد
النون وتمكين مد الالف والياء قبلها في الخمسة
مواضع والباقون بالتخفيف من غير تمكين الالف
والياء حمزة والكسائي كرها
هنا وفي التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها
ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة
هنا وفي الاحزاب والطلاق بفتح الياء والباقون
بكسرها فيهن الكسائي والمحصنات
ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف

نافع النبيين والانبياء والنبوة والنبي
حيث وقع بالهمز وترك قالون الهمز في قوله في الاحزاب
للنبي ان اراد وفي الاحزاب وبيوت النبي الا ان
في الموضعين في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين
المكسورتين والباقون بغير همز نافع
والصابين والصابيون بغير همز حيث وقع والباقون ن
بالهمز حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفاء
من غير همز وحمزة باسكان الزاي والفاء
وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا
للخط وتقدير الضمة الحرف لمسكن قبلها والباقون
بالضم والهمز ابن كثير عما يعملون بعد
افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعد
اولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع
خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير
وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون ن
بالتاء حمزة والكسائي للناس حسنا
بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء واسكان
السين

الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظا
وكذلك في التحريم وإن تظاهرا عليه والباقون
بتشديدها فيهما حمزة أسرى بغير ألف
على وزن فعلى والباقون أسارى بالألف على
وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي تفادوهم
بالألف وضم التاء والباقون بغير ألف وفتح التاء
ابن كثير القدس حيث وقع مخففا
والباقون مثقلا ابن كثير وأبو عمرو ينزل
وتنزل وننزل إذا كان فعلا مستقبلا مضموم
الأول بالتخفيف حيث وقع واستثنا ابن
كثير ~~ننزله في الحجر~~ وننزل من القرآن
وحتى تنزل علينا في سبحان واستثنا
أبو عمرو على أن ينزل آية في الأنعام والذي
في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى بالتشديد
حمزة والكسائي من ذلك حرفين في لقمن وينزل
الغيث وفي عسق وهو الذي ينزل الغيث
مخففا بهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم

بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز وأبو بكر
بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير يا
وحمزة والكسائي مثله إلا أنهما يجعلان يا
بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء من
غير همز حفص وأبو عمرو وميكال بغير همز
ولا يا نافع بهمزة مكسورة من غير يا والبا قون
بيا بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشياطين وفي الأنفال ولكن الله قتلهم
ولكن الله رمى في الثلثة بكسر النون مخففة
ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة
ونصب ما بعدها ابن عامر ما ننسخ بضم النون
وكسر السين والباقون بفتحهما ابن كثير
وأبو عمرو أو ننسأها بالهمز مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين
ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير واو والباقون ولدا
وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران
فيكون ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر

في السنة بنصب النون وتابعه الكسائي في
النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع
ولا تسأل بفتح التاء وجزم اللام والباقون
بضم التاء والرفع نافع وابو عامر واتخذوا
بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن عامر
فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو شعيب وارنا وارني باسكان الراء
حيث وقعا وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرها
والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف
جميع ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف
وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة
الحرفان الاخيران وفي ابرهيم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت
الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي والذاريات حرف
وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وعن
ابن ذكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون
بالياء

وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى
وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها
والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية
وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان
افلا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع
وابن عامر لتنذر بالتاء هنا والباقون بالياء
ومشارب وفاكهون قد ذكرا ياءاتها ثلث
ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي فتحها نافع
وابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو

وفيها محذوفة

لا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

سورة والصافات

قرأ حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا
فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات ذروا بادغام
التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة
ووافقه ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات
ذكرا وفالمغيرات صبحا في والمرسلات والعاديات

بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون
التاء بالجمع من غير ادغام الا ما كان من عهد
ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحنا هذا نبذ
عاصم وحمزة بزينة بالتنوين والباقون بغير
تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون
بتشديد السين والميم والباقون باسكان السين
وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل
عجبت بضم التاء والباقون بفتحها قالون
وابن عامر او اباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر حمزة
والكسائي ينزفون قال نعم قد ذكر بكسر الزاي هنا
والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء حمزة
اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها ابنتي اني وياآت
قد ذكروا حمزة والكسائي فماذا ترى بضم
التاء وكسر الراء كسرة خالصة يجعلانه فعلا رباعيا
والباقون بفتحهما يجعلونه فعلا ثلاثيا وابو عمرو

لتحته اقرأ دونهن على اصلهما والباقون باخلاص
فتحها ابن ذكوان من قراءتي على الفارسي عن
النقاش عن الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة
والباقون بتحقيقها ولذلك قرأت لابن ذكوان من طريق
الشاطبية وقال ابن ذكوان سمعناه بفتحهم والله اعلم
بالاول حفص وحمزة والكسائي الله ربكم ورب
ابائكم بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها
نافع وابن عامر سلام على آل ياسين منفصلا مثل
آل محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا

ياآتها ثلث

اني اري في المنام اني اذبحك فتحهما الحرميان
وابو عمرو ستجدني ان شاء الله فتحها نافع

وفيها محذوفة

لتردين ولولا ابتها في الوصل ورش

سورة ص

قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون
بفتحها اصحاب ليكة وبالسوق قد ذكرا ابن كثير

واذكر عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون على
الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين
والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء
حفص وحمزة والكسائي غساق وفي النبا
وغساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها
ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة
على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها
على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي
من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدا كسرها
والباقون بقطعها في الحالين مفتوحة سخريا قد ذكر
عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون
بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني واول المخلصين قد ذكر

ياءاتها ست

ولي نعجة وما كان لي من علم فتحهما حفص اني احببت فتحها
الحرميان وابو عمرو من بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو
مسني الشيطان سكنها حمزة لعنتي الى فتحها نافع

سورة الزمر

قد ذكر في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزة
وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء
وهشام من قراءتي على ابي الفتح وابو شعيب وابو عمرو
وغيرهما عن اليزيدي باسكانها وقرات على الفارسي
وغيره من طرق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية
ابي عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون
يصلونها بواو لفظا قد ذكر الحرميان
وحمزة امن هو بتخفيف الميم والباقون بتشديدها
ابو شعيب فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة
في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون
وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة
في الوقف وهو عندي قياس قول ابي عمرو في اتباع
المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالف بعد
السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف
حمزة والكسائي بكاف عباده بالف

على الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد على [illegible]
قد ذكر أبو عمرو كاشفات ضره وممسكات
رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون
بغير تنوين وخفض ضره ورحمته حمزة
والكسائي التي قضي بضم القاف وكسر الضاد وفتح
الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد
وألف بعدهما بلفظ والموت بالنصب لا تقنطوا
قد ذكر أبو بكر وحمزة والكسائي بمفازاتهم
بالألف على الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد
ابن عامر تأمروني أعبد بنونين الأولى
مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة
مشددة وجيء وسيق قد ذكر الكوفيون
فتحت أبوابها في الموضعين هنا وفي النبأ بتخفيف
التاء والباقون بتشديدها ياءاتها ست
إني أمرت فتحها نافع إني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو
وإن أرادني الله سكنها حمزة قل يا عبادي الذين
أسرفوا أسكنها في الوقف وفتحها في الوصل أبو عمرو

وحمزة والكسائي في يا عبادي في العنكبوت فتحها
الباقون تأمروني أعبد فتحها الحرميان فبشر
عبادي الذين قد مر ذكر الاختلاف فيها قبل

سورة المؤمن

قرأ ابن كثير وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحاء
في جميع الحواميم وورش وأبو عمرو بين بين والباقون بالإمالة
كلمات قد ذكر نافع وهشام والذين تدعون
بالتاء والباقون بالياء ابن عامر أشد منكم
بالكاف والباقون بالهاء الكوفيون أو أن
بزيادة ألف قبل الواو مع إسكان الواو والباقون بفتح
الواو من غير ألف نافع وأبو عمرو وحفص
يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الأرض الفساد بالنصب والباقون
بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع أبو عمرو
وابن ذكوان على كل قلب متكبر بالتنوين والباقون
بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر حفص
فأطلع بنصب العين والباقون برفعها يدخلون الجنة
قد ذكر ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو و

وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الهمزة وضم الخاء
ويبتدي بضمها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر
الخاء يتذكرون الكوفيون ونافع بتوب يتذكرون
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون سيدخلون
بنا بين والباقون بالياء وافتحها ابن كثير
وابو بكر يدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء والباقون
بفتح الياء وضم الخاء نافع وابو عمرو وحفص
شيئا بسكون الشين والباقون بكسرها
[illegible] انها ثمان
الياء في الثلاثة فتحهن الحرميان وابو عمرو
ذروني اقتل وادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير
لعلي ابلغ فتحها الكوفيون مالي ادعوكم اسكنها الكوفيون
وامري الى الله فتحها نافع وابو عمرو
[illegible] ثلاث محذوفات
التلاق والتناد اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما
في الوصل ورش واختلف فيهما عن قالون فقرأتهما
له [illegible] اتبعون اهدكم اثبتها في الحالين ابن كثير

وأثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ٥١

سورة فصلت

[illegible] الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحاء [illegible]
في الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث
اماله [illegible] النبين [illegible] بذلك واحسبه وهما
والباقون باسكان الحاء نحشر [illegible]
نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله
بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين
اعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
والسوسي ربنا ارنا باسكان الراء هنا خاصة
وابو عمرو وعن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون
باشباعها الذين يلحدون تقدم ذكره هشام
اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على
الاستفهام وهم ابو بكر وحمزة والكسائي يحققون
والباقون بهمزة واحدة ومدة وقالون وابو عمرو
يشبعانها لان من قولهما ادخال الف بين الهمزة المحققة
والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية

الثاني من غير فاصل بينهما وقد تكلم ابن مجبر على اصله ايضا
في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس
قول حفص وابن ذكوان اذ من مذهبهما تحقيق
الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء
من اصحابنا يأخذ لابن ذكوان باشباع المد هنا
[illegible] للفصل في قوله [illegible] على مذهب
[illegible] وليس في ذلك [illegible] النظر والتحقيق
من جهة القياس وكذلك ابن ذكوان [illegible] الفصل
بينهما [illegible] بين الهمزتين [illegible] عنهما
ان [illegible] في حال تسهيله احديهما [illegible] محققة
ذلك [illegible] من مذهبه على ان الاخفش [illegible]
[illegible] بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية [illegible]
[illegible] فصل بينهما في الموضعين فاتضح ما قلنا ه
وهذا من الاشياء اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف
حقيقتها الا المطلعون من ائمة المختصون
بالرواية والدراية الكاملة دون غيرهم
[illegible] نافع وابن عامر وحفص من ثمرات بالجمع

والباقون على التوحيد [illegible] فقد ذكر
فيها بابان
ابن كثير [illegible] قالوا [illegible] ابن كثير [illegible] ان في
[illegible] نافع وابو عمرو بالخلاف عن قالون
وابو عمرو سورة النحل
قرأ ابن كثير [illegible] بفتح الجيم وابو [illegible]
بكسرها [illegible] والسموات قد ذكر ابو عمرو
وابو عمرو [illegible] ينفطرن بالنون واسكان [illegible]
والباقون بالتاء وفتح الطاء [illegible] باب
وعاصم وابن عامر يبشر الله بضم الياء وفتح
الباء وكسر الشين مشددة والباقون بفتح
الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص
وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون بالتاء والباقون
بالياء وينزل الغيث قد ذكر نافع
وابن عامر بما كسبت بغير فاء والباقون فبما بالفاء [illegible]
فقد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين
برفع الميم والباقون بنصبها حم

والكسائي كبير الاثم نصبا وفي الحجر بكسر البا من
غير الف ولا همزة والباقون بفتح البا والف بعدها همزة
بعدها نافع او يرسل رسولا فيوحي
باذنه باسكان اليا والباقون بنصبها
فيها محذوفة
ومن الجوار في البحر اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

سورة الزخرف

قد ذكرت في ام الكتاب قراءة حمزة
والكسائي صفحا بكسر الهمزة والباقون بفتحها إن كنتم
الارض مهدا وكذلك تخرجون وجزؤا قد ذكر
حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا
بضم اليا وفتح النون وتشديد الشين والباقون
بفتح اليا واسكان النون وتخفيف الشين
الحرميان وابن عامر عند الرحمن
بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالبا
مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع

أأشهدوا بهمزتين الثانية مضمومة مسهلة
بين الهمزة والواو وقالون من رواية ابي نشيط
على خلف عنه يدخل بينهما الفا والشيخ سائر ذكر
والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح
الشين ابن عامر وحفص قال اولو جئتكم
والباقون قل ابن كثير وابو عمرو
سقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد
والباقون بضمها على الجمع عاصم وحمزة
وهشام بخلاف عنه لما بتشديد الميم
والباقون بتخفيفه الحرميان وابن
عامر وابو بكر اذا جانا بالالف على التثنية والباقون
بغير الف على التوحيد يا ايه الساحر قد ذكر في
النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها حمزة
والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام
والباقون بفتحهما نافع وابن عامر
والكسائي منه يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها

الكوفيون لما بتخفيف
الهمزتين والراء بعدها والباقون بتسهيل
الثانية وبعدها الف ولم يدخل بينها احد
منهم الف بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه
في سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص
تشتهيه الانفس بهاءين والباقون بواحدة
صح والذي قد ذكر ابن كثير وحمزة والكسائي
واليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء عاصم
وحمزة وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون
بنصب اللام وضم الهاء نافع وابن عامر
فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء ه

فيها ياءان

من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو
يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر واسكنها ثابتة في الدرج
في الوصل وسكنها في الحالين نافع وابو عمرو وابن
عامر وحذفها في الحالين الباقون ه

وفيها محذوفة واحدة

واتبعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو ه

سورة الدخان

قرا الكوفيون رب السموات بالخفض والباقون
بالرفع ابن كثير وحفص يغلي في البطون
بالياء والباقون بالتاء الحرميان
وابن عامر فاعتلوه بضم التاء والباقون بكسرها
الكسائي ذق انك بفتح الهمزة والباقون
بكسرها نافع وابن عامر في مقام بضم
الميم والباقون بفتحها فيها ياءان
اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون
فتحها ورش وفيها محذوفتان
ان ترجمون فاعتزلون اثبتهما في الوصل ورش ه

سورة الجاثية

قرا حمزة والكسائي وتصريف الرياح ايات
ومن دابة ايات ... وكسرا التاء في الحرفين
والباقون بالرفع ورفع التاء ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي وآياته تؤمنون بالتاء

والباقون بالنون ... تذكر
ابن عامر وحمزة والكسائي ويجزي قوماً
بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة
والكسائي سواءً محياهم بالنصب والباقون
بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين
وإسكان الشين والباقون بكسر الغين وفتح
الشين وألف بعدها حمزة والساعة
لا ريب فيها بالنصب والباقون بالرفع [illegible]
قد ذكر ليبين فيها من [illegible]

سورة الأحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين
بالتاء والباقون بالياء الكوفيون
بوالديه إحساناً بهمزة مكسورة وإسكان الحاء وفتح
السين وألف بعدها والباقون حسناً بضم الحاء
وإسكان السين [illegible] الكوفيون
وابن ذكوان كرهاً في الحرفين بضم الكاف والباقون
بفتحها حفص وحمزة والكسائي نتقبل عنهم

أحسن ونتجاوز بالنون مفتوحة ونصب
نون أحسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع
نون أحسن أتعدانني [illegible] هشام أتعداني
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين
ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وهشام [illegible]
بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان
أأذهبتم بهمزتين محققتين وابن كثير وهشام بهمزة واحدة [illegible]
[illegible] على أصله والباقون بهمزة [illegible]
~~[illegible] ابن ذكوان وهشام~~
[illegible] عاصم وحمزة
[illegible] بالياء مضمومة لا يرى إلا مساكنهم بالرفع والباقون
بالتاء مفتوحة وبالنصب أبلغكم قد ذكر

بأنها أربع

أوزعني أن أشكر فتحها ورش والبزي [illegible]
أن فتحها الحرميان وفي الأحقاف فتحها الحرميان
وأبو عمرو ولكني أراكم فتحها نافع والبزي وأبو عمرو

سورة محمد عليه السلام

قرا حفص وابو عمرو والذين قُتلوا بضم القاف
وكسر التاء والباقون بفتحها والف بينهما
ابن كثير عن أسن بالقصر والباقون
بالمد وحدثنا محمد بن احمد بن علي البغدادي
قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضرب
بن محمد عن البزي باسناده عن ابن كثير قال
انفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية [illegible] عنه
على ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته
بالمد وكذلك قرأت في رواية الخزاعي عنه وغيره
وبدا آخذ فهل عسيتم قد ذكر ابو عمرو
وأملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون
بفتح الهمزة واللام ~~والف النبا~~ حفص
وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وحمزة وتدعوا
الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها

سورة الفتح

قد ذكرت دائرة السوء وعليه الله قرا ابن كثير

وابو عمرو

[illegible]

في ذلك بالبدل فان انفتحت جعلتها بين الهمزة
والالف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم وويكان الله
وويكانه وخطأ وملجأ او متكأ او شبهه وان انكسرت
جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريل وبئيس
وسئلوا يومئذ وحينئذ وشبهه

فصل

واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات فانما يراعي
فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد
اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات
بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل افانت
وفبأي آلاء وبايكم وكاين وكانه وفلاقطعن ولامام
والارض والاخرة وشبهه وكذا مما وصل من
الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله
تعالى هؤلاء وهانتم ويايها ويااخت ويادم ويأو بي
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا
بما عرف به متوسطات وكان اخرون لا يرون الا
التحقيق اعتدادا في ذلك بكونهن على كونهن مبتدأات
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية وبالله التوفيق بلغ مقابلة

باب
ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف
عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء
والدال نحو قوله واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه عز وجل
واذ صرفنا واذ تبرا واذ دخلوا فكان الحرميان
وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم ابن
ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في الدال
والتاء واظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادغم
ابو عمرو وهشام الذال في الستة واختلفوا في
الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والشين
والسين والصاد والزاي والذال والضاد الله
والظاء نحو قوله عز وجل ولقد جاءكم ولقد سمع وقد
شغفها ولقد صرفنا ولقد ذرانا ولقد زينا
فقد ضل وقد ظلم فكان ابن كثير وقالون
وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم ورش
في الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان الدال

والذال والضاد والظاء في الاربعة كلا غير وروي
النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر
هشام لقد ظلمك في ص فقط وادغم الباقون الدال
في الثمانية واختلفوا في تاء التانيث المتصلة
بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله تعالى
نضجت جلودهم وكذبت ثمود وانزلت سورة وحصرت
صدورهم وخبت زدناهم وكانت ظالمة وشبهه
فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله
وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند
الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام
في قوله هدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام
وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا
في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء
والسين والزاي والطاء والظاء والضاد
والنون نحو قوله تعالى عز وجل بل نعلم وهل
ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ضلوا

وبل ظننتم ومثل نذ لكم ومثل نبئتكم ومثل
نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية
وادغم حمزة في التاء والثاء والسين فقط
واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله عز وجل
بل طبع الله فقرأته بالوجهين وبالادغام آخذ له
واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء
في قوله في الرعد هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو
هل ترى من فطور وفهل ترى لهم (من باقية) في الملك والحاقة
لا غير واظهر الباقون اللام عند الثمانية ❊

فصل

وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء
حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ومن
لم يتب فاولئك واظهر الباقون وادغم الكسائي الفاء
في الباء في قوله تعالى ان نشا نخسف بهم الارض
في سبا واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام
من ومن يفعل اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله
تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر
الحرميان وعاصم لبثت ولبثت ولبثتم ومن

٥٧

ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون
وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها
في المكانين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها
واني عذت بربي واظهر ذلك الباقون واظهر
ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولتخذت وما
كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر
ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك واختلف
عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابو
عمرو الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل
يغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف
بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن
احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه
عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا
والاختيار واظهرها الباقون واظهر ورش وابن
عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن قالون
وعن البزي وعن خلاد واظهر ورش ويعذب
من يشاء في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي

ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا
الباب في فواتح السور فنذكره في مكانه ان شاء الله

فصل واجمعوا على ادغام النون
الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة
واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة
واختلفوا عند الياء والواو فقرا خلف
بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله عز وجل من
يقول ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية
وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنه
فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا
على اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة
والهاء والحاء والعين والخاء والغين
الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القاء
حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما
عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف
المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو
مع [illegible] عار من التشديد فاعلمه والله الموفق

باب
ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان
من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء نحو
قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى
وطوى والحذى وكسالى واسارى ويتامى وزادى
والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى
وسيمى وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك
الهدى والعمى والضحى والزنا وماواه وماواهم ومأواكم
ومثواه ومثواكم وما كان مثله من المقصور وكذلك
الادنى والزكى والاولى والاعلى وشبهه من الصفات
والافعال نحو قوله ابى وسعى وزكى وتسوى
وتخفى ويتوفى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه
منقلبة عن ياء وكذلك اما لا انى التي بمعنى
كيف نحو قوله انى شئتم وانى لك هذا وانى يكون
لي وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع
وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء

ما خلا خمس كلم ومن حتى ولدى وعلى وإلى
وما زكى فإنهن مفتوحات بإجماع وكذلك جميع ذوات
الواو من الأسماء والأفعال فالأسماء نحو قوله عز وجل
الصفا وسنا برقه وعصاه وعصاي وشفا جرف نحو قوله
وأبا أحد وشبهه والأفعال خلا ودعا وبدا
ورنا وعفا وعلا وشبهه مما لم يقع شيء من ذلك
بين ذوات الياء في سورة أواخر آيها على ياء
أو تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى ثم
اعتدى ومن استعلى وأنجيكم وكذلك أنجانا ونجيكم
ونجيكم وزكيها وشبهه فإن الإمالة فيه سائغة
لانتقاله بالزيادة إلى ذوات الياء ويعرف ما كان
من الأسماء من ذوات الواو بالتثنية إذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه
وتعرف الأفعال بردكها إلى نفسك إذا قلت
خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه
فتظهر لك الواو في ذلك كله فيمتنع إمالته لذلك
وكذا تعتبر ما كان من ذوات الياء من الأسماء والأفعال

بالتثنية وبرد الفعل إلى نفسك إذا قلت هديان
وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه
فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله وقرأ أبو عمرو
ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها ياء بالإمالة
وما كان رأس آية في سورة أواخر آيها على ياء أو
على هاء بعد ألف أو كان على وزن فعلى وفعلى وفعلى
بفتح الفاء وكسرها وضمها وما لم يكن فيه راء بين
اللفظين وما عدا ذلك بالفتح وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين إلا ما كان من ذلك في سورة أواخر
آيها على هاء ~~بعدها~~ ألف فإنه أخلص الفتح
فيه على خلاف بين أهل الأداء في ذلك عنه هذا
إذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلافه
عنه وأمال أبو بكر رمى في الأنفال وأعمى في
الموضعين في سبحان وتابعه أبو عمرو على إمالة أعمى
في الأول لا غير وفتح ما عدا ذلك وأمال حفص
مجراها في هود لا غير وقرأت من طريق أهل العراق
عن أبي عمرو يا ويلتا ويا حسرتا وأنى إذا كانت

استفهما كأين المعظمين ويا أسفا بالفتح وقرأن
ذلك بالفتح من طريق أهل العراق وأمال ذلك حمزة
والكسائي على أصلهما وقرأ الباقون بإخلاص الفتح
فصل وتفرد الكسائي بجميع ما تقدم متقابلة
دون حمزة بإمالة أحياكم وفأحيا به وأحيا مما حيث
وقع إذا نسق ذكره ~~بالفاء~~ أو ثم ينسق لا غير وبقوله
خطايا كم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي
ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل
في آل عمران حق تقاته وفي الأنعام وقد هدان
وفي إبراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما أنسانيه
وفي مريم آتاني الكتاب وأوصاني بالصلوة وفي
النمل فما آتاني الله وفي الجاثية محياهم وفي والنازعات
دحاها وفي والشمس تلاها وطحاها وفي والضحى سجى
واتفق مع حمزة على الإمالة في قوله تحيى وأحيى لا غير
وأمات وأحيى إذا كان منسوقاً بالواو والدنيا والعليا
والحوايا والضحى وضحاها والربوا ولكنى هداني وأنساني في
هود ولو أن الله هداني ومنهم تقتبوه ومن رجوه

كلاهما بالإمالة وآنية و~~آناه~~ وتابعهما هشام على الإمالة
في آنية فقط وفتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم
مذهب أبي عمرو في فعلى ومذهب ورش في ذوات في فعلى وفعلى
الياء فصل وتفرد الكسائي أيضاً في
رواية الدوري بالإمالة في قوله آذانهم وفي آذاننا عز وجل
وطغيانهم حيث وقع ومثواي ومحياي
ورؤياك في أول سورة يوسف خاصة وبارئكم في
الحرفين والباري المصور وسارعوا ويسارعون
ونسارع حيث وقع والجار في موضعين وجبارين
في الموضعين والجوار في الشورى والرحمن وكورت في الحرفين
ومن أنصاري إلى الله في المكانين ~~الموضعين~~ وكمشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك كله إلا قوله رؤياك فإن عز وجل
أبا عمرو وورشا يقرآنه بين بين على أصلهما وأما
قوله عز وجل الجار وجبارين فإن ورشا يقرؤهما
أيضاً بين بين على اختلاف من أهل الأداء عنه في ذلك
وبالأول قرأت وبه آخذ وروى لي الفارسي عن
أبي طاهر عن أبي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الدوري

الفرز عن ابي عمر عن الكسائي انه امال رواي
وفاواري في الحرفين في المائدة ولم يروه غيره
عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقرات من
طريق ابن مجاهد بالفتح نصر
وتفرد حمزة باماله عشرة افعال وهي جاء
وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب
وحاق وضاق وزاغ في والنجم وزاغوا
في الصف لا غير وسوا اتصلت هذه الافعال بضمير
او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه
الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير
وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث
وقعا وعلى الامالة في قوله فزادهم الله في اول البقرة الله
من رواية حسن بن حزم عن الاخفش عنه وروى
غيره عنه بالامالة في جميع القران وتفرد حمزة
ايضا باماله فتحة الهمزة اتماما في قوله عز وجل انا
اتيك به في الحرفين في النمل وباماله فتحة العين عز وجل
في قوله ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة

وفي اظهارها في قوله عز وجل ورءيا وتوي وتوبه
فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون
البدل عارضا والوجهان جايزان واختلف اهل
الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة
يا قبلها في قوله عز وجل انبيهم ونبيهم فكان
بعضهم يري كسرها من اجل اليا وكان
اخرون يقرونها على ضمتها لان اليا عارضة وهما
صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها
يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا وكان اصليا
وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن
وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله شيا
وخطا والمشئمة وكهيئة ويجئرون ويسالون وسل والظمان
القرية والقران ومذوما ومسولا وسيت وموئلا
والموودة وشبهه فان كان زايدا ابدلت وادغمت
اذا كان يا او واوا نحو قوله هنيئا مريا وبريا عز وجل
وبريون وخطية وخطيكم وشبهه وفي قاف
الواو في القران فان كان الساكن الفا سوا كانت

مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت
قصرتها والتمكين اقيس وذلك نحو قوله نساؤكم [وآباؤهم]
وابناؤكم وماء وغثاء وسواء او آباؤكم او مآؤم
ومن آبائهم وملائكته وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة
متحركا فانه انفتحت هي وانكسر ما قبلها او
انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع
الضمة واوا وذلك نحو قوله تعالى ننشئكم وان
شانئك ومليئت والخاطئة ولئلا ولؤلؤا ويؤده
ويؤلف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها بين بين
في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت
جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرءوا
ويدرءونا ورءوف وبرءوسكم ولا يئوده ومستهزءون
ليواطئوا وينبئونهم وشبهه مما تكون صورتها ياء نحو
انبئكم وسنقرئك وكان سيئه وشبهه فانك تبدلها
ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط
عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل

الموضع خلاف وبالفتح اخذ له

فصل

وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كل الف
بعدها راء مجرورة وهي لام الفعل نحو على ابصارهم
وآثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار [والنهار]
وكتاب الابرار وشبهه وتابعهما ابو الحرث [والاشرار]
على الامالة فيما تكررت فيه الرا من ذلك نحو قرار والاشرار
والابرار واخلص ~~[illegible]~~ الفتح فيما عدا ذلك ويأتي بخلاف
في قوله جرف هار في موضعه وقرا ورش جميع ذلك بين [عز وجل ان شاء الله]
اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه
مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار
لا غير واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان
من قراءتي على فارس بن احمد وعلى ابي القسم الفارسي
لابي حاتم الحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرا الباقون
باخلاص الفتح في الباب كله

فصل

وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف
من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرا ورش ذلك بين اللفظين وقرا الباقون باخلاص
الفتح

وأقرأني الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة
ابي عمرو بامالة فتحة النون من الثاني في موضع
الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون
وابن سعدان عن اليزيدي عنه واقراني ابي غزة بالفتح
وهي رواية احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان ياخذ
ابو مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل**
وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب وعابدون
في يس ومن عين آنية في الغاشية ولا عابد وعابدون
في الثلثة في الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراتي
على ابي الفتح بالامالة في قوله عمران والمحراب حيث
وقعا ومن بعد اكرامهن في النور والاكرام في الحرفين
في الرحمن وقرات على الفارسي عن النقاش بامالة
الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرات على ابي
الحسين بامالة الراء من المحراب في موضع الخفض وهما
موضعان في آل عمران ومريم وقرا الباقون باخلاص
الفتح في جميع ذلك الاماكن من مذهب ورش
في السورات وسيأتي بعد ان شاء الله ~~في الحروف~~

من غير همز والباقون بالياء مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون وحمزة
والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا ايها الذين آمنوا ان
ربي انه فتحها نافع وابو عمرو يا عبادي الذين آمنوا حذفها ابو عمرو
وحمزة والكسائي في الوصل للندا وقياس قولهم في اتباع المرسوم
عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها
الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة
فتحها ابن عامر **سورة الروم** قرا الكوفيون وابن عامر كان عاقبة الذين
بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائي وكذلك تخرجون وفي الجاثية
فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك
قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء
وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعالمين
بكسر اللام والباقون بفتحها فاروقوا يقنطون وما آتيتم من ربا
قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء
مفتوحة ونصب الواو وعما تشركون قد ذكر قبل لنذيقهم
بالنون والباقون بالياء يرسل الريح قد ذكر ابن عامر بخلاف عن
هشام كسفا باسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص
وحمزة والكسائي الى آثار بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التو حيد
ولا يسمع الصم وما انت بهادي العمي قد ذكر ابو بكر وحمزة من ضعف

في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روي عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك
واختار الضم اتباعا منه لرواية حدثه بها الفضيل ابن مرزوق
عن عطية العوفي عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه
وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واباه وعطية العوفي يضعف
وما رواه حفص عن عاصم عن ائمته اصح وبالوجهين اخذ له في
روايته لاتابع عاصما علي قراته واوافق حفصا علي اختياره والباقون
بضم الضاد فيهن الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون
بالتاء ليس فيها من اليآءات شي **سورة لقمان** قرا حمزة والكسائي هدى
ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل وفي اذنيه قد ذكر حفص
وحمزة والكسائي ويتخذها بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يا بني
لا تشرك باسكان اليآء وهو الاول وقنبل يا بني اقم الصلاة باسكان اليا
وهو الاخير وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح اليا والبزي مثله في الاخير
كذلك والباقون بكسر اليآء في الثلاثة مثقال حبة قد ذكر ابن كثير
وعاصم وابن عامر ولا تصعر بتشديد العين من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه علي الجمع
والتذكير والباقون علي التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده
بنصب الرآء والباقون برفعها وان ما تدعون قد ذكر نافع وابن عامر
وعاصم وينزل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف
وقد ذكر **سورة السجدة** قرا نافع والكوفيون كل شي خلقه باسكان
اللام

اللام والباقون بفتحها الاستفهامان قد ذكرا حمزة ما اخفي لهم باسكان اليآء والباقون
بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام
وتشديد الميم **سورة الاحزاب** قرا ابو عمرو بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا
بالياء فيهما والباقون بالتاء قالون وقنبل اللاي هنا وفي المجادلة والطلاق
بالهمز من غير يآء وورش بيآء مختلسة خلفا من الهمز واذا وقف صيرها يآ
ساكنة والبزي وابو عمرو بيآء ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون
بالهمزة ويآء بعدها في الحالين وحمزة اذا وقف سهل الهمزة بين بين
علي اصله ومن همز منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا
فان المد والقصر جايزان في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين علم تظاهرون
بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء
والف بعدها وتخفيف الهاء وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يخففان الظاء والباقون
بفتح التاء من غير الف وتشديد الظاء والهاء من غير الف حمزة وابو عمرو الظنونا
والرسولا والسبيلا بحذف الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص
والكسائي بحذفها فيهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
حفص لا مقام لكم بضم الميم الاول والباقون بفتحها الحرميان لاتوها بالقصر
والباقون بالمد عاصم اسوة هنا وفي الموضعين في الممتحنة بضم الهمزة
والباقون بكسرها الرعب ومثله قد ذكرا ابن كثير وابن عامر نضعف بالنون
وكسر العين وتشديدها من غير الف العذاب بالنصب والباقون بالياء وفتح العين
ورفع العذاب وشدد ابو عمرو العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا

بالالف حمزة والكسآي ويجعل صالحا بونه اجرها بالبا فيهما والباقون بالنا في
الاول وبالنون في الثاني نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها الكوفيون
وهشام ان يكون لهم بالبآ والباقون بالنا عاصم وخاتم النبيين بفتح التا والبا
بكسرها ان تماسوهن وترجي واناه قد ذكرا ابو عمرو لا تحل لك بالتا والباقون
بالبا ابن عامر سادا اتنا بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب التا عاصم
لعنا كبيرا بالبا والباقون بالتا ليس فيها من الياآت شي **سورة سبا** قرا حمزة
والكسآي علام الغيب بالالف بعد اللام وخفض الميم علي وزن فعال والباقون عالم
بالالف بعد العين علي وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون
لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص من رجز اليم هنا وفي
الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسآي ان يشا نخسف او يسقط بالبا في
الثلاثة وادغم الكسآي الفا في البا والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكرا ابو بكر ولسليمان
الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منساته بالف ساكنة بدلا من الهمزة
والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجي في الشعر لاقامة الوزن
وانشد الاخفش الدمشقي صريع خمر قام من وكاية كقومة الشيخ الي منساته
والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين علي اصله لسبا قد
ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسآي كذلك
غير انه كسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي
اكل خمط بغير تنوين في اللام والباقون بالتنوين وخففه الا كل هنا الحرميان
وقد ذكر حفص وحمزة والكسآي وهل نجازي بالنون وكسر الزاي الا الكفور

بالنصب

بالنصب والباقون بالبا وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو
عمرو وهشام ربنا بعد بتشديد العين من غير الف
والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون
ولقد صدق عليهم بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو وحمزة
والكسآي لمن اذن له بضم الهمزة فيها
والباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع بفتح
الفآ والزآ والباقون بضم الفآ وكسر الزآ ولا خلاف
بين القرآ في تشديد الزآ حمزة في الغرفة
بغير الف علي التوحيد والباقون بالالف علي الجمع
ويوم نحشرهم ثم نقول قد ذكر والغيوب قد
ذكر الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون
بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك
من التنوش وهو الحركة في الابطآ فاصله الهمز
وجايز ان يكون من النوش وهو التناول
فيكون اصله الواو ثم يهمز للزوم ضمتها فعلي هذا يقف
بضم الواو ويرد ذلك الي اصله ابن عامر
والكسآي وحيل بينهم وفي الزمر وسيق الذين
باشمام الضم للحآ والسين والباقون باخلاص كسرها

يا آيتها ثلاث

عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها
ابن كثير وابو بكر وحمزة والكساي ربي انه
فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان
كالجواب اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في
الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل
ورش

سورة فاطر

قرا حمزة والكساي غير الله بخفض الرا والباقون
برفعها ارسل الرياح الي بلد ميت قد ذكر
ابو عمرو يدخلونها بضم اليا
وفتح الخا والباقون بفتح اليا وضم
الخا ولولو قد ذكر ابو عمرو و
كذلك تجزي باليا مضمومة وفتح
الزاي كل كفور بالرفع والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الزاي والنصب
نافع وابن عامر وابو بكر والكساي
علي بينات بالالف علي الجمع والباقون
بغير الف علي التوحيد حمزه ومكر
السيء باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات

تخفيفا

تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك
واذا وقف ابدلها يا ساكنة والباقون خفضها
في الوصل ويجوز رومها واسكانها في الوقف
وفيها محذوفة وابدة
وهي كان نكير اثبتها في الوصل ورش

سورة يس

قرا ابو بكر وحمزة والكساي بامالة فتحة اليا
والباقون باخلاص فتحها ورش وابو بكر
وابن عامر والكساي يدغمون نون الهجا في الواو
ويبقون الغنة وكذلك في نون والقلم غير ان عاصما
اهل الادا من المصريين ياخذون في مذهب ورش
هناك بالبيان والباقون بالبيان للنون في السورتين
حفص وابن عامر وحمزة والكساي تنزيل العزيز
الرحيم بنصب اللام والباقون رفعها حفص
وحمزة والكساي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون
بضمها لما جميع والارض الميتة ومن ثمره
قد ذكر ابو بكر وحمزة والكساي وما عملته
ايديهم

ابو عمرو وحمزة بالخفض الراي والباقون

بغيرها والباقون بالها الكوفيون
وابن عامر والقمر قدرناه بنصب الرا والباقون برفعها
نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التا
والباقون بالتوحيد وفتح التا ابن كثير
وورش وقالون يخصمون بفتح الخاء وتشديد
الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخا
وتشديد الصاد والنص عن قالون الاسكان وحمزة
باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون وهم
عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد
الصاد من مرقدنا هذا قد ذكر الحرميان
وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباقون بضمها
حمزة والكسائي في ظلل بضم الظاء من
غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع
وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد
اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم
ضموا الباء على مكاناتهم [illegible] عاصم

واذا قيل لهم ويستحيون نساءكم ونسبحك كثيرا
ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة تكون
لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما
ولذهب بسمعهم وما كان مثله من سائر حروف
المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمن فلا
يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنة
قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول
من المثلين مشددا او منونا او كان تا الخطاب
او المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم مس
سقر واليم ما ومن انصار ربنا وانت ترابا وشبهه
لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ
غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه
فاهل الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه
الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام
وقراءته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام
في قوله ويا قوم من ينصرني ويا قوم ما لي وهو ادعوكم
من المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع

فعامّة البغداديين يأخذون فيه بالإظهار وبذلك
كان يأخذ ابن مجاهد ويعتلّ بقلّة حروف
الكلمة وكان غيره يأخذ بالإدغام وبه قرأت وقد
أجمعوا على إدغام لك كيدا في يوسف وهو أقلّ
حروفا من آل لأنّه على حرفين فدلّ ذلك على صحّة
الإدغام فيه وإذا صحّ الإظهار فيه فلاعتلال
عينه إذ كانت ياء فأبدلت همزة ثم قلبت
ألفا لا غير واختلف أهل الأداء أيضا في الواو
من هو إذا انضمّت الهاء قبلها ولقيت مثلها
نحو قوله إلا هو والملائكة وكأنّه هو وأوتينا
العلم وشبهه فكان ابن مجاهد يأخذ بالإظهار
وكان غيره يأخذ بالإدغام وبذلك قرأت ومنون الفنابي
لأنّ ابن مجاهد وغيره مجمعون على إدغام الياء
في الياء في قوله أن يأتي يوم لا بيع ونودي يا موسى
وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق بين الياء إذا
سكنت الهاء من هو وكان الساكن قبل الواو وغيرهما فلا خلاف
في الإدغام وذلك نحو قوله عز وجل وهو وليّهم

وهو واقع بهم وخذ العفو وأمر ومن اللهو ومن التجارة
وما كان مثله فأما قوله عز وجل واللائي يئسن
في الطلاق على مذهبه في إبدال الهمزة ياء ساكنة
فلا يجوز إدغامها لأن البدل عارض وقد عضد
ذلك ما لحق عين الكلمة من الاعتلال بأن حذفت
الياء من آخرها وأبدلت الهمزة ياء فلو أدغمت
لاجتمع في ذلك ثلاث اعتلالات — بلغ مقابلة

ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم أنه لم يدغم أيضا من المتقاربين في كلمة إلا القاف
في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكّر إذا تحرّك
ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله عز وجل
خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم وواثقكم وشبهه
وأظهر ما عداه مما قبل القاف فيه ساكن ومما ليس — القاف ساكن
بعد الكاف فيه ميم نحو قوله ميثاقكم وفوقكم وخلقك — عز وجل
ويرزقك وشبهه واختلف أهل الأداء في قوله
إن طلّقكنّ في التحريم فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالإظهار — ظهار
وعلى ذلك عامّة أصحابه وألزم اليزيدي أبا عمرو إدغامه

تدل على انه يرويه عنه بالاظهار وقرأته انا بالادغام
وهو القياس لثقل الجمع والتانيث ثم ما كان
من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم منه ستة
عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف
والكاف والجيم والشين والضاد
والسين والذال والتا والدال
والثا والرا واللام والنون
والميم والبا وقد جمعتها في كلام مفهوم
يحفظ وهو سنشد حجتك بذل رض قثم [illegible]
ما لم يكن [illegible] ايضا منونا او مشددا او تاء الخطاب
او معتلا نحو ولا نصب لقد [illegible] الحق كمن ولمن خلقت
ولم يوت سعة وشبهه فاما الحاء فادغمها
في العين في قوله في ال عمران فمن زحزح عن النار
لا غير روي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي
عنه واظهرها فيما عدا ذلك نحو فلا جناح عليهما
والمسيح عيسى [illegible] وما ذبح على النصب ولا يصلح
عمل المفسدين وشبهه واما القاف فكان يدغمها

في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء (عز وجل)
وخلق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه فان سكن
ما قبلها لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم وشبهه
واما الكاف فادغمها ايضا في القاف اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال وكان ربك قديرا
ويجعل لك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه
واما الجيم فادغمها في الشين في قوله اخرج
شطأه وفي التاء في قوله ذي المعارج تعرج
لا غير واما الشين فادغمها في السين في
قوله الى ذي العرش سبيلا لا غير روي ذلك منصوصا (عز وجل)
ابن اليزيدي عن ابيه واما الضاد فادغمها
في الشين في قوله تعالى لبعض شانهم لا غير ونص
على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما
السين فلم يدغمها الا في الزاء في قوله واذا النفوس زوجت
لا غير وفيه للشين خلاف عنه في قوله عز وجل الراس
شيبا وبالادغام قرأته واما الدال

فادغمها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف
في التاء في قوله في المساجد تلك لا غير وفي
الذال في قوله تعالى والقلايد ذلك لا غير وفي السين
في قوله عدد سنين لا غير وفي الشين في قوله
وشهد شاهد في يوسف وفي ما حفاف لا غير وفي عز وجل
الصاد في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد
صدق لا غير فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر
او بالضم ادغمها في تسعة احرف في التاء قوله عز وجل
من الصيد تناله وتكاد تميز لا غير وفي الذال
في قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي الثاء
في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لا غير
وفي الطاء في قوله يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن
بعد ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تريد
زينة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله في الاصفاد
سرابيلهم ويكاد سنا برقه لا غير وفي الصاد
في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشاء لا غير
وفي الضاد في قوله من بعد ضراء في يونس وفصلت

ومن بعد ضعف في الروم لا غير وفي الجيم في قوله قال ابو عمرو صح
داود جالوت ودار الخلد جزاء لا غير وكان ابن مجاهد
لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه
غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
والحذاق من المقرئين اخفاء [illegible] وكذلك اخذ علي
فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها
الا في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله [illegible]
ما كاد تزيغ وبعد توكيدها لا غير واما التاء فادغمها
ما لم يكن اسم المخاطب في عشرة احرف في الطاء نحو قوله
الصلوة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم
وشبهه فاما قوله ولتأت طائفة فقرأته بالوجهين
وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى
الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو عذابا [illegible]
ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله عز وجل وشبهها
فآت ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار
فيه وقرأته بالوجهين وفي الثاء نحو قوله بالبينات
ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه فاما
قوله

وانوا الزكوة ثم وحملوا التورية ثم فابن مجاهد لا
يرى ادغامه لخفة الفتحة وقراءته بالوجهين وفي
الظا في قوله الملائكة ظالمي في النساء والنحل
لا غير وفي الضاد في قوله والعاديات ضبحا لا غير
وفي الشين في قوله ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي
قوله باربعة شهدا في الموضعين لا غير وقرأ ابي
ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة
وقراءته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي
الجيم في قوله الصالحات جناح وما بين جلدة وتطليه
حميم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة سعيرا
والصالحات سندخلهم وشبهه وفي الصاد
في قوله والصافات صفا والملائكة صفا والمغيرات
صبحا لا غير وفي الزاي في قوله زينا بالزاجرات
زجرا والي الجنة زمرا لا غير واما الذال
فادغمها في السين في قوله فاتخذ سبيله في الموضعين
وفي الصاد في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير واما الثا
فادغمها في خمسة احرف من الذال في قوله والحرث ذلك

لا غير وفي التا في قوله حيث تؤمرون والحديث تعجبون
لا غير وفي الشين في قوله حيث شئتم وحيث
شئتما حيث وقعا وفي قوله ثلث شعب لا غير
وفي السين نحو قوله وورث سليمن داود ومن حيث
سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه
وفي الضاد في قوله تعالى حديث ضيف ابرهيم
لا غير واما الرا فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها
وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير
لا يكلف الله وكتاب الفجار لفي وشبهه فان انفتحت
لم يدغمها نحو والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه
قال ابو عمرو والامالة باقية مع الادغام في نحو كتاب
الابرار لفي وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا
واما اللام فادغمها في الرا اذا تحرك ما قبلها
ايضا نحو سبل ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن
ما قبلها وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو الى
سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت
لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه الا قوله

نحو قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير
وغير متصل فانه ادغمه ايضا واذا لقوة مدة
الالف وقياسه قال رجلان وقال رجل ولا خلاف
بين اهل الاداء في ادغامها واما النون
فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله
زين للناس ولن نؤمن لك واذ تأذن ربك وخزائن
رحمة ربك وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها
باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك وباذن ربهم
وشبهه الا في قوله وما نحن لكما ونحن له ونحن
لك حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه
واما الميم فانه يخفيها عند الباء اذا تحرك
نحو قوله عز وجل
ما قبلها نحو اعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقراء
يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع
القلب فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن
ما قبلها لم يخفها نحو قوله ابرهيم بنيه والشهر
الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما الباء
فادغمها في الميم في قوله يعذب من يشاء حيث وقع

لا غير فهذه اصول الادغام المخصوصة يقاس عليها ما يرد
ارشدنا الله تعالى
من امثالها واشكالها وقد حصلنا جميع ما ادغمه
ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب
ابن مجاهد واصحابه الف حرف وماية حرف وثلثة
وسبعين وعلى ما اقرأناه الف حرف وثلثماية
حرفا
حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف
فيه بين اهل الاداء اثنان وثلثون حرفا

فصل اعلم ان اليزيدي حكى عن ابي
عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في
مثله او مقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك
او كان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته
تلك دلالة عليها والاشارة تكون روما واشماما
والروم آكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان
الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام
في المخفوض يمتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر
الى حركته لخفتها ولذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا
لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها او ميما

بين حركتين لخرج ذلك لأن الإشارة تتعذر
في ذلك من أجل انطباق الشفتين والله الموفق

بلغ مقابلة

سورة البقرة

باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر
إذا انضمت وسكن ما قبلها بواو وإذا انكسرت وسكن
ما قبلها بياء فإذا وقف حذف تلك الصلة لأنها
زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة أو حرف علة
فالمضمومة نحو عقلوه وشروه واجتباه وفليصمه
وننبئه ومنه وعنه وشبهه والمكسورة نحو أخيه
وأبيه وبنيه وفيه وإليه وشبهه وهذا
إذا لم تلق الهاء ساكنا نحو يعلمه الله وعنه التو
وشبهه
م وفآتاه الآية وآتاه الله وعليه الله إلا قوله عنه
تلهى في مذهب البزي فإنه يصل الهاء بواو مع تشديد
التاء بعدها لأن التشديد عارض والباقون يختلسون
الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم
يصل المكسورة بياء والمضمومة بواو إذا تحرك ما قبلها

الوصل

بلغ مقابلة وقراءة الشيخ أبي عبد الله المغربي للقراءة في اليوم الثاني ...

72

حيث وقع والله الموفق

باب ذكر المد والقصر

اعلم أن الهمزة إذا كانت مع حرف المد واللين في
كلمة واحدة سواء توسطت أو تطرفت فلا خلاف
بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل
أولئك وشاء الله والملائكة وما آتيتم أنزلوا وبني إسرائيل
وشبهه فإذا كانت الهمزة أول كلمة وحرف المد
آخر كلمة أخرى فإنهم يختلفون في زيادة التمكين
لحرف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف
عنه وأبو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون
حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد
الذي لا يوصل إليه إلا به وذلك نحو قوله عز وجل بما أنزل
إليك وما أنزل من قبلك وفي آياتنا ويا أيها الناس
وشبهه
وهؤلاء وقالوا آمنا وهؤلاء أقصر مدا في الضرب
المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة
وأطولهم مدا في الضربين ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه
ابن عامر

وهو يقرأ جبريل وميكائيل قال
والكسائي ودونهما ابو عمرو ومن طريق اهل العراق
وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا
كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار وبالله التوفيق
مذاهبهم في التحقيق والحدر

فصل

واذا اتت الهمزة بعد حرف المد سواء كانت
محققة او القي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت
نحو قوله آدم وآزر وآمن ولقد آتينا ومن أوتي
ولايلاف قريش ايلافهم وللايمان ويستهزءون
وهؤلاء آلهة وشبهه فان اهل الاداء من مشيخة
المصريين الآخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون
في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار
التحقيق واستثنوا من ذلك قوله اسرائيل حيث
وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء فيه واجمعوا على
ترك الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن
غير حرف مد ولين نحو قوله مسئولا ومذءوما والقرآن
والظمآن وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة مجتلبة للابتداء
نحو اوتمن وائت بقرآن وائذن لي وشبهه والباقون

لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق

باب

ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو أأنذرتهم وأأنتم
أعلم وأأسجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو
وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها
الفا والقياس ان تكون بين بين وابن كثير
لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام وابو عمرو
يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين معا واذا
اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله أإذا كنا ترابا
وأإله مع الله وأإن لنا وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو يدخلان قبلها
الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام من
قراءتي على ابي الفتح يدخل بينهما الفا ومن قراءتي
على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف
أإنكم وأإن لنا لاجرا وفي مريم أإذا ما مت وفي
الشعراء أإن لنا لاجرا وفي الصافات

المصدقين

االنكم و الافكا وفي فصلت اائنكم ويسهل
الثانية هنا خاصة واذا اختلفتا بالفتح
والضم وذلك في ثلاثة مواضع في ال عمران قل اؤنبئكم
وفي ص اانزل عليه وفي القمر االقي الذكر عليه
فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل
بينهما الفا وهشام من قراءتي على ابي الحسين
يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في ال
عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها الفا في
الباقيتين كقالون والباقون يحققون الهمزتين
في ذلك وهشام من قراءتي على ابي الفتح كذلك
ويدخل بينهما الفا فاعلم ذلك وبالله التوفيق

بلغ مقابلة

باب

ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو قوله عز وجل هؤلاء
ان كنتم ومن النساء الا وشبهه فقنبل وورش
يجعلان الثانية كالياء الساكنة وقال ابو عمرو
واخذ على ابن خاقان لورش يجعل الثانية كالياء

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم
المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل
ووردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف
على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا
او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون
لم يات عنهم في ذلك شيء واستحباب اكثر
شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف في مذاهبهم
بالاشارة لما في ذلك من البيان فاما
حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة
حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا
خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة
الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف
اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين
لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة واما الروم
فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر
ويكون عندنا الرفع والنصب والخفض والكسر والكسر ولا
يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون في المرفوع والمضموم

والضم [مشطوب] يريد بذلك حركة الاعراب
المنتقلة وحركة البنآء اللازمة

فصل

فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب
من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما
بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك
هاء التانيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة
ولا حظ لها في الحركة والله الموفق

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابي عمرو
والكوفيين انهم كانوا يقفون على المرسوم ويتبعون
في ذلك وروي عن ابن كثير وابن عامر واختيار
ايمتنا ان يوقف مذهبهما على المرسوم كالذين
روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع
منه انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله فمن ذلك كل
هاء تانيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل
نحو نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت

رقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح

وامرأت وغيابت وأبت وابنت وشبهه فكان
الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء [مشطوب]
[مشطوب] وهو قياس مذهب ابن كثير ابن الحسن
بن الحباب سال البزي عن الوقف على ثمرة من
اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات
الله حيث وقعت وعلى اللات والعزى وذات
بهجة ولات حين وهيهات هيهات معا بالهاء
وتابعه البزي على هيهات هيهات فوقف عليهما
معا بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يا
ابة بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على مثل
المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف
ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه
عنه على قوله وكاين في جميع القران على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري
وغيره على قوله ويكان الله وويكانه على الياء
منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف
ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو

من رواية أبي عبد الرحمن عن أبيه عنه على قوله
عز وجل فمال هؤلاء في النساء ومال هذا الكتاب ومال
هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام
في الأربعة واختلف في ذلك عن الكسائي فروي
عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون
على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله عز وجل
أيا ما تدعوا على أي دون ما عوضا من التنوين الذي
ووقف الباقون على ما ووقف أبو عمرو والكسائي
على قوله عز وجل أيه المؤمنون في النور ويأيه
الساحر في الزخرف وأيه الثقلان في الرحمن
بالألف في الثلثة خاصة ووقف الباقون بغير ألف
ووقف الكسائي على وادي النمل بالياء ووقف
الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب
حروف تأتي في مواضعها إن شاء الله

فصل

وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما إذا كانت استفهاما ووليها حرف جر نحو قوله
فلم تقتلون ولم تقولون وفيم أنت وعم ومم خلق

فأثبت نافع في رواية ورش منهن في الوصل
دون الوقف سبعا وأربعين وأثبت منهن في
رواية قالون عشرين واختلف عن قالون
في اثنتين وهما التلاقي والتنادي في غافر
وأثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل
والوقف إحدى وعشرين واختلف عن قنبل
والبزي عنه في خمس وتقبل دعاي في
إبراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد والاكرمن
وأهانن في والفجر فأثبت البزي الخمس في
الحالين وأثبت قنبل بخلاف عنه بالوادي
في الوصل فقط وحذف الأربعة في الحالين
وأثبت قنبل أنه من يتقي في يوسف في
الحالين وحذفها البزي فيهما وأثبت أبو عمرو
من ذلك في الوصل خاصة أربعا وثلاثين وخير
في قوله أكرمن وأهانن في المأخوذ له فيهما بالحذف
لأنهما رأسا آيتين وأثبت الكسائي من ذلك في الوصل
ياءين يوم يأت في هود وما كنا نبغ في الكهف

لا غير واثبت حمزة الياء في الوصل خاصة
في قوله عز وجل وتقبل دعاء في سورة ابرهيم
واثبتها في الحالين في قوله تعالى في النمل
اتمدونني لا غير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين
واختلف عنه في ياءين احدهما في النمل
فما اتاني الله ففتحها في الوصل حفص واثبتها
ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين
والثانية في الزخرف يا عبادي لا خوف
فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف
وحذفها حفص في الحالين واثبت ابن عامر
في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون فلا
في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن
ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله في الكهف
فلا تسألني لا غير وسنبين في جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف
فيه في اواخر السور ان شاء الله قال ابو عمرو
فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها [illegible]
[illegible] ونحن الان

يبتدئون بذكر الحروف المفترقة سورة سورة
من اول القرآن الى اخره ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق بلغ مقابلة

باب

ذكر فرش الحروف

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف
مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير
الف مع فتح الياء والدال الكوفيون
يكذبون بفتح الياء مخففا والباقون بضمها مشددا
الكسائي وهشام قيل وغيض وجيء
باشمام الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص
كسره ورش يلين الياء من شيء وشيئا
وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة
وشبهه اذا انفتح ما قبلها وكانتا مع الهمزة في
كلمة كهيئة موئلا والموءودة وحمزة يقف على الياء
من شيء وشيئا في الوصل خاصة والباقون لا يلينون
ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي
يسكنون الهاء من وهو وهي اذا كان قبلها واو او فاء

او لام حيث وقع وقالون والكسائي يسكنانها
مع ثم في قوله ثم هو يوم القيامة والباقون
يحركون الهاء حمزة فازلهما بالف
مخففا والباقون بغير الف مشددا ابن كثير
فتلقى آدم من ربه بالنصب كلمات بالرفع والباقون
برفع آدم وكسر التاء من كلمات ابن كثير وابو عمرو
ولا تقبل منها بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو
واذ وعدنا ووعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون
بالالف ابو عمرو وبارئكم ويأمركم
ويأمرهم وينصركم وما يشعركم باختلاس الحركة
في ذلك كلها من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه
ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي
عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرأت على الفارسي
عن قراءته على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح
الفاء وابن عامر بالتاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء عليهم الذلة وبابه قد ذكر